

FAKULTA  
STAVEBNÍ  
ústav architektury

Ateliér:

Téma práce:

Ročník/semestr/rok:

Vedoucí práce:

Konzultant:

Autor:

AG 035 Obnova památek

**Obnova obecních lázní v Malých Svatoňovicích**

3./letní/2019–2020

Ing. arch. Adam Guzděk, Ph.D.

Ing. Lubor Kalousek, Ph.D.

Jiří Paláta









|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Obsah                                | 3  |
| Esej – Přístup architekta k památkám | 4  |
| Průvodní zpráva                      | 5  |
| Situace širších vztahů               | 6  |
| Situace místa stavby                 | 7  |
| Zhodnocení stávajícího stavu         | 8  |
| Koncepce stavební obnovy             | 9  |
| Nové funkční využití                 | 10 |
| Provozní diagram                     | 11 |
| Půdorys 1. NP                        | 12 |
| Půdorys 2. NP                        | 14 |
| Půdorys 3. NP                        | 16 |
| Svislé řezy                          | 18 |
| Pohledy                              | 22 |
| Změny ve vnějším výrazu budovy       | 24 |
| Perspektiva exteriéru                | 26 |
| Perspektiva interiéru                | 27 |
| Perspektiva náměstí                  | 28 |
| Ptačí perspektiva                    | 29 |
| Fotografie modelu                    | 30 |
| Materiálové řešení                   | 32 |
| Autorský detail                      | 33 |



Jaký je ten správný? ... Jak se rozhodnout? ... Jak nezpůsobit škody?  
Samozřejmě neexistují univerzální odpovědi.

Řešení musí vycházet z podrobného a bedlivého poznání památky nejenom jako hmotné ale i nehmotné.

Památky, ať už kulturní, národní, movité nebo nemovité, na nás vždy nějak působí, vyvolávají v nás emoce. Připomínají nám důležité události, osobnosti nebo lidské dovednosti. Od ostatní architektury se liší tím, že součástí díla je jeho dlouhá minulost a kontext s místem, které jsou stejně důležité jako samotná hmota stavby.

Tohle by si měl architekt při práci uvědomovat, a také z toho vycházet. Ten může k obnově přistoupit, buď jako zachránce nebo jako ničitel. Ostudných příkladů špatně zvoleného přístupu můžeme najít hodně, ale naštěstí existují i příklady, které mezi nimi vynikají.

Co je odlišuje?

Domnívám se, že postoj autora–architekta. Buď autor pochopí památku jako celek včetně kontextu s místem a jeho historií nebo jen jako stavební schránku.

Až po bedlivém poznání lze o památce přemýšlet v širších souvislostech.

Zvolit konzervativní nebo inovativní přístup?

Opět nejednoznačná odpověď.

Je ale třeba zhodnotit obě možnosti. Kvůli konzervativnímu přístupu nám například v Praze vnikají místo lidských obydlí historické skanzeny exponátů, které slouží pouze jako kulisa cestovatelských fotografií asijských turistů.

Netvrdím, že by měl být inovativní přístup tím jediným a správným. Opět záleží na kontextu památky.

Jde však o to, zapojit památky do aktuálního dění a upravit je pro potřeby dnešní společnosti, ale bez ztráty autenticity a památkové hodnoty. Citlivým a uvážlivým způsobem by se tak přidala další vrstva, jak tomu bylo vždycky.

A stejně tak jako architektura reprezentuje stavební a umělecké dovednosti své doby. Měli by současné zásahy do památek dokumentovat dovednosti a schopnosti odborníků v oblasti památkové péče.



#### Identifikační údaje stavby

|                    |                                                    |
|--------------------|----------------------------------------------------|
| Název stavby:      | Obnova obecních lázní                              |
| Místo stavby:      | Náměstí Karla Čapka 147, Malé Svatoňovice [579513] |
| Kraj:              | Královehradecký                                    |
| Katastrální území: | Malé Svatoňovice [690562]                          |
| Parcelní čísla:    | 43/2, 358/1, 308                                   |
| Objednavatel:      | Obec Malé Svatoňovice                              |

#### Vymezení a účel stavby

Předmětem architektonické studie jsou stavební úpravy a přístavba budovy obecních lázní v Malých Svatoňovicích.

Stávající budova je nepodsklepená se třemi nadzemními podlažími a podkrovím. Budova má sklonitou střechu. Budova má dvě křídla tvořící půdorysný tvar písmene L a přiléhá k budově kulturního domu. Budova je kulturní památkou od roku 1958.

Budova je přístupná vstupy z náměstí Karla Čapka a z vnitřního dvora. V přízemí hlavního křídla se nachází prostor již nefunkčních lázní, který je dnes využit jako sklad a zázemí místních pracovních sil. Ve druhém podlaží se nachází zdravotní středisko a ve třetím jsou umístěny sociální byty. Ve vedlejším křídle je umístěna expozice Muzea bratří Čapků a obřadní síň.

Půdorysné rozměry budovy jsou 40,54 x 30,31 m s celkovou výškou 14,135 m. Budova je zastřešena sklonitou valbovou střechou s falešnou mansardou ve třetím nadzemním podlaží.

#### Stavební vývoj budovy

Budova lázní byla postavena v první polovině 18. století v klasicistním stylu díky přítomnosti významného léčebného pramene. Budova měla pouze dvě nadzemní podlaží a podkroví a měla valbovou střechu. Sloužila pro ubytování a rekreaci hostů z širokého okolí. Fasáda byla zdobena klasicistním ornamentem, jako byly římsy, lisény s bosáží a šambrány kolem oken.

Po požáru v roce 1930 došlo k destruktivní modernizace v roce 1936, při které byla postavená nástavba třetího nadzemního podlaží pro zvýšení kapacity pokojů. Nástavba byla opticky skryta falešnou mansardou. Dále byla vyměněna původní okna s osmidílným dělením za soudobá typizovaná dvoukřídla. A byl odstraněn ornament na fasádě. Přibyla přístavba se záchody ve vnitřním dvoře. Uvnitř byla instalovány moderní léčebná zařízení jako bazény, stůlky aj. Jejich provoz se zmenšil pouze na očistné koupele. Po válce byla zřízena sauna. Lázeňský provoz trval do 80. let 20. století od té doby je mimo provoz.

Vedlejší křídlo bylo v roce 1946 využito pro expozici Muzea bratří Josefa a Karla Čapkových, jejichž rodina zde na přelomu 19. a 20. století žila. Karel Čapek se v někdejším doktorském bytě narodil, což připomíná jeho busta umístěna na fasádě.

K novodobým zásahům patří výměna oken a zateplení stropu nad třetím nadzemním podlažím v roce 2011 a stavební úprava zdravotního střediska v roce 2018. V roce 2019 byl zřízen venkovní výtah ve vnitřním dvoře.

#### Koncepce stavební obnovy

Cílem stavební obnovy je navrácení budovy do podoby po modernizaci ve 30. letech. Avšak budou analytickou korekcí odstraněny některé nevhodné stavební zásahy, které tato modernizace přinesla.

Například bude navrácena plastická výzdoba fasády. Budou odstraněny venkovní přístavby a dělicí konstrukce uvnitř objektu, aby vynikl charakter klenebních prostor. Naopak místnosti ve vedlejším křídle, které vnikly vybouráním otvorů a zdí, budou znovu rozděleny.

Nejhodnotnějšími konstrukcemi jsou klenby a svislé nosné konstrukce z 18. století. Ty budou zachovány v co největší míře.

#### Urbanistické řešení

Součástí stavební obnovy budovy obecních lázná je i rekultivace stávajícího náměstí. Náměstí bude na západní straně uzavřeno novostavbou, která navazuje na původní podobu budov před jejich demolicí. Bude zanechán průchod k obecnímu parku. Pomník bratří Čapků bude přesunut hlouběji do parku, aby se stal dominantou osy příjezdové komunikace a bude viditelný i z náměstí. Na náměstí bude navržena nová žulová dlažba. Drobná skládaná do oblouků bude umístěna na pojezdových plochách. Velká dlažba bude umístěna na pochozích plochách. Snahou je zachování stávajícího rázu nepravidelného svažitého náměstí. Budou vymezena parkovací stání pro víkendové návštěvníky. Při uzavření náměstí pro vozidla je možné jej využít při konání tradičních jarmarků a poutních slavností.

#### Architektonické řešení

Nové funkční využití vychází ze závěru Programu rozvoje obce z roku 2016 a je součástí analytických korekcí obnovy. Expozice Muzea bratří Čapků bude přesunuta do přízemí hlavního křídla, místo bývalých lázní. K této části budovy bude dispozičně napojena přístavba, ve které budou výstavní prostory.

Ve druhé části tohoto křídla bude umístěn penzion třídy (\*\*). Přízemí bude rozšířeno o přístavbu, ve které bude umístěno wellnes. Ve druhém a třetím podlaží budou umístěno 10 jednolůžkových a dvoulůžkových pokojů, včetně dvou bezbariérových a zázemí penzionu.

Do vedlejšího křídla bude umístěn obecní úřad s poštou. Dispoziční dvojtrakt je vhodný pro umístění kanceláří, a tím také dojde k otevření, dnes zaslepených oken. Stávající obřadní síň bude ponechána na svém místě, jen dojde k provoznímu propojení s budovou kulturního domu.

Stávající zdravotní středisko bude přesunuto do novostavby v proluce náměstí, kde bude připojeno k novostavbě domova s pečovatelskou službou a lékárnou.

Součástí návrhu jsou nová parkovací stání na pozemku s p. č. 328/2.

Budou zachovány některé podlahy, především terazzové mazaniny v přízemí a na schodištích. Dále budou zachovány a obnoveny vápenné omítky a nátěry. Keramické obklady budou odstraněny. V hygienických zařízeních budou osazeny jejich kopie.

Okna v přízemí budou vyměněna za nová s izolačním dvojsklem. Ocelové dveře budou repasována znovu osazena do stávajících nebo nově probouraných otvorů. Nové otvory budou zajištěny zděným obloukovým překladem z CPP na MV.

Bude položena nová střešní krytina, a to z černých cementovláknitých šablon. Komíny budou omítnuty vápennou omítkou.

Fasáda bude tvořena novou vrstvou vápenné probarvované omítky okrového odstínu a bude vytvořena nová plastická výzdoba.

Co se týká nových konstrukcí, tak ve vnitřním dvoře vznikne přístavba provozně napojená na stávající objekt. Dále budou osazeny nové výplně dveří a vniknou nová hygienická zařízení.

#### Dispoziční řešení

Do hlavního křídla se vstupuje dvěma bezbariérovými vstupy z náměstí Karla Čapka. První vstup vede do nového muzea bratří Čapků. Ze vstupní chodby je přístupná prodejna vstupenek a suvenýrů a zároveň turistické informační centrum. Dále je z chodby přístupná kancelář ředitele muzea, depozitář a záchody pro návštěvníky a personál (včetně jednoho společného WC pro imobilní). Kolmo na hlavní chodbu je vstup do expozice, která je rozdělena venkovním atriem, které zároveň slouží k nepřímému osvětlení expozice.

Druhým vstupem se dostáváme k recepci penzionu. Od recepce se dostáváme na chodbu, která nás vede buď po schodišti či výtahem do pokojů, nebo chodbou pokračujeme do části wellnes, kde můžeme buď využít masáže nebo saun. Masérna má samostatné hygienické zařízení s převlékací kabinou.

Přes společnou šatnu se dostáváme do dělených umýváren, kde jsou záchody a sprchy. Chodbou se dostáváme k ochlazovně se sprchami, ze které je přístupná pára a sauna. Pro ochlazení lze využít vnitřní atrium. Dále je přístupná odpočívárna s lehátky nebo vířivka. Technické zázemí přístavby je umístěno v technické místnosti, která je přístupná samostatným vstupem.

Do druhého nadzemního podlaží se dostáváme buď po stávajícím schodišti nebo nově navrženým výtahem, který bude obsluhovat provoz penzionu i obecního úřadu, ale nebude průchozí.

Ve druhém nadzemním podlaží se nachází zázemí penzionu, a to kancelář, denní místnost a šatna s hygienickým zařízením včetně sprchy.

Z hlavní podélné chodby se dostáváme do šesti pokojů. Pokoje jsou jednolůžkové a dvoulůžkové, mají svou předsíň, ze které je přístupná koupelna se sprchou a WC. V předsíni jsou také umístěny úložné prostory. Jsou zde navrženy dva pokoje přizpůsobené osobám se sníženou schopností pohybu a orientace. Součástí je také bezbariérová koupelna se sprchovým koutem.

Do třetíhonadzemního podlaží se dostáváme po schodišti nebo výtahem. Zde je umístěna jídelna pro podávání snídaní a pro trávení volného času. Z jídelny je přístupný bar a přípravná pokrmů. Pro potřeby jídelny jsou z chodby přístupné společné WC.

Na tomto podlaží se nachází 6 jednolůžkových a dvoulůžkových pokojů. Jsou opět přístupné z hlavní podélné chodby a mají vlastní předsíň a koupelnu. Z tohoto podlaží je poklopem ve stropě přístupný prostor podkroví, který kvůli nízké světlé výšce není nijak využitý.

Do vedlejšího křídla se vstupuje dvěma vstupy z náměstí a jednoho z ulice Nádražní. V prvním nadzemním podlaží se nachází pošta, ta má samostatný provozní vstup z ulice Nádražní. Pro zaměstnance je k dispozici šatna s hygienickým zařízením. Pošta je přístupné z vstupní chodby, která je napojena na schodiště a nový výtah, kterými se dostaneme do dalších podlaží. Ve druhém nadzemním podlaží se nachízí kancelář matriky s archivem. Dále je zde kancelář správy majetku obce a další dvojkancelář. Z chodby jsou přístupné veřejné WC a WC pro imobilní. Na konci chodby je za skleněnou příčkou umístěná čajová kuchyňka s kuchyňskou linkou.

Ve třetím nadzemním podlaží se nachází jednací sál, kancelář starosty a kancelář místostarosty, které jsou přístupné přes sekretariát. Kancelář starosty má k dispozici vlastní hygienické zařízení se sprchou. Z chodby jsou přístupné WC pro muže a ženy. Na chodbě je umístěna obdobná čajová kuchyňka.

Budova bude napojena stávající přípojky vodovodu, elektřiny a kanalizace. Budova bude využívat dálkového zdroje teplovodního vytápění. Budova je připojena na stávající dopravní infrastrukturu náměstí Karla Čapka a ulice Nádražní.

Stavební úpravy a přístavby jsou navrženy v souladu s požadavky vyhlášky č. 398/2009 Sb. O obecných technických požadavcích zajišťující bezbariérové užívání staveb. U budovy bude navrženo bezbariérové parkovací stání. Je navržen vnitřní výtah zabezpečující bezbariérové užívání. Dále jsou navrženy samostatné kabiny WC pro imobilní.

#### Konstrukční řešení

Před prováděním základových konstrukcí, bude odstraněna vrstva zeminy do hloubky -1,46 m. Z této úrovně se provedou výkopy

drážek pro základové pasy. Základové pásy budou provedeny v úrovni stávajících základů z monolitického železobetonu. Pásy mají šířku 400 mm a výšku 890 mm. Pásy budou provedeny na vrstvě podkladního betonu tl. 100 mm. Dilatace bude provedena deskou z EPS tl. 30 mm. Podkladní beton bude proveden z monolitického železobetonu tl. 150 mm a bude vyztužen sítí KARI. Pod podkladním betonem bude vrstva hutněného štěrkopísku tl. 150 mm frakce 8/16 mm.

Jedná se o příčný stěnový konstrukční systém, nosné stěny tl. 200 mm jsou z monolitického železobetonu. Obvodové stěny v kontaktu s terénem mají tl. 250 mm. Vnitřní nenosné výplňové zdivo je tvořeno tvárniciemi Porothem 8 tl. 80 mm, zděnými na MVC.

Stropní konstrukce je tvořena monolitickým železobetonovým kazetovým stropem tl. 255 mm. Oboustranné osově rozpětí žeber je 700 mm. Kazety jsou vytvořeny vložením plastových tvarovek Uninox na bednění stropu před betonáží. Překlady nad otvory v nosných stěnách jsou železobetonové monolitické. Překlady nad otvory v nenosném zdivu jsou Porotherm KP 7.

Zastřešení je tvořeno vegetačním souvrstvím s extenzivní zelení.

Ve stávající budově budou otvory zazdívané CPP na maltu vápennou a omítané vápennou omítkou s vápenným nátěrem. Otvory budou zajištěny zděnými cihelnými obloukovými překlady také na vápennou maltu a omítnuté vápennou omítkou.

Nové vnitřní nenosné stěny budou zděny z tvárníc Porotherm 80 mm a budou založeny na ocelovém I profilu.

Střešní krytina bude nahrazena krytinou z cementovláknitých čtvercových šablon Cembrit. Bude odstraněno dřevěné bednění a bude osazeno nové laťování. Součástí bude také odvodnění střechy novými žlaby a svody.

U všech stávajících a upravovaných okenních otvorů budou vyměněny stávající parapetní plechy za nové ocelové.

Nosná ocelová konstrukce výtahu bude kotvena ke stávajícím vnitřním nosným stěnám. V místech bouraného schodiště budou vytvořeny nové monolitické stropní desky, které budou podepřeny stávajícími nosnými stěnami.

|                               |                        |
|-------------------------------|------------------------|
| <b>Základní výměry</b>        |                        |
| Zastavěná plocha přístavby:   | 458,90 m <sup>2</sup>  |
| Užitná plocha přístavby:      | 316,40 m <sup>2</sup>  |
| Obestavěný prostor přístavby: | 1672,70 m <sup>3</sup> |
| Orientační náklady:           | 13 000 000 Kč          |

|                                    |                        |
|------------------------------------|------------------------|
| Zastavěná plocha stávající budovy: | 617,50 m <sup>2</sup>  |
| Užitná plocha stávající budovy:    | 1332,80 m <sup>2</sup> |
| Obytná plocha stávající budovy:    | 171,70 m <sup>2</sup>  |
| Obestavěný prostor budovy:         | 9021,10 m <sup>3</sup> |
| Orientační náklady:                | 45 100 000 Kč          |

#### PRŮVODNÍ ZPRÁVA

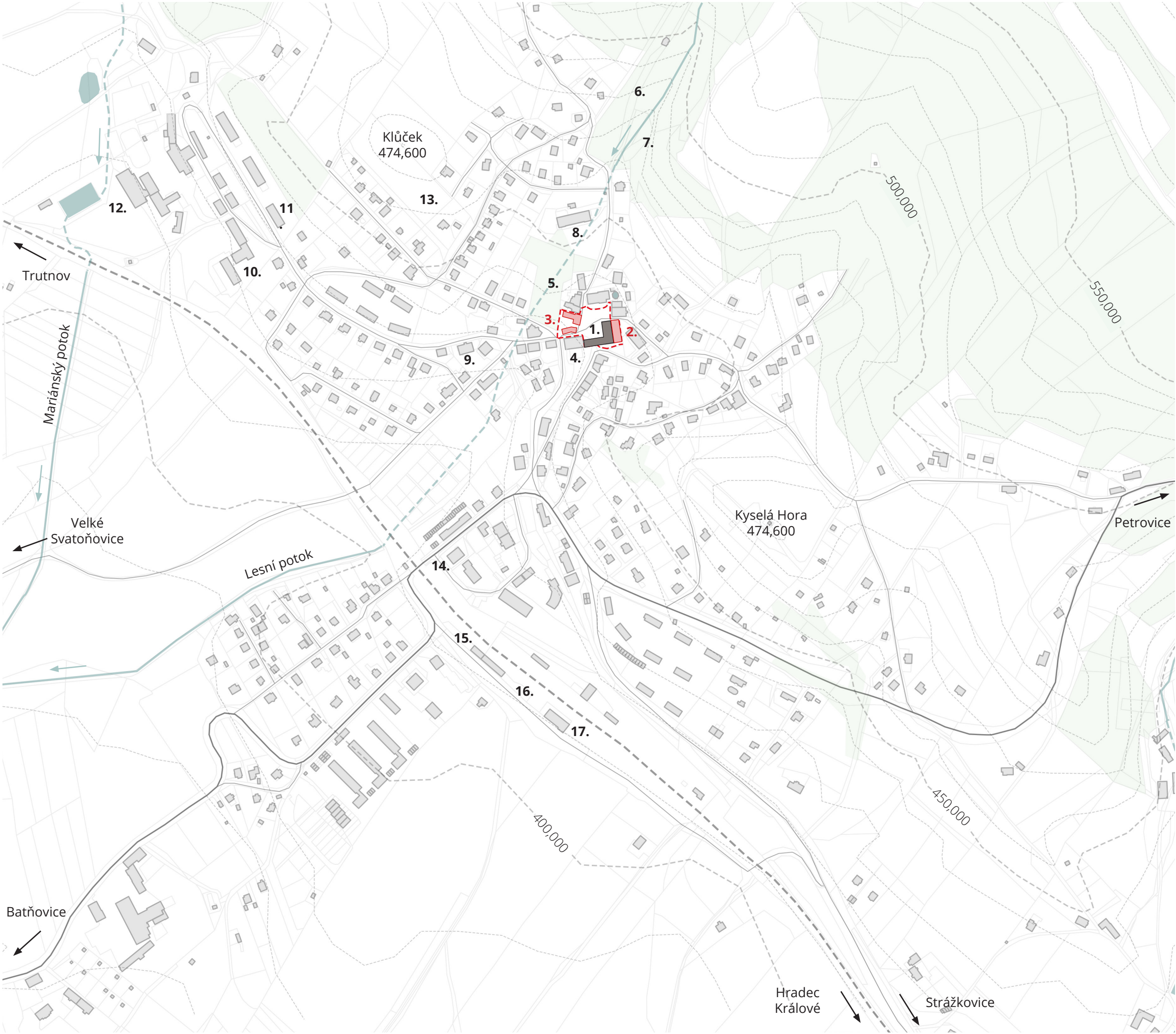


Legenda grafického značení

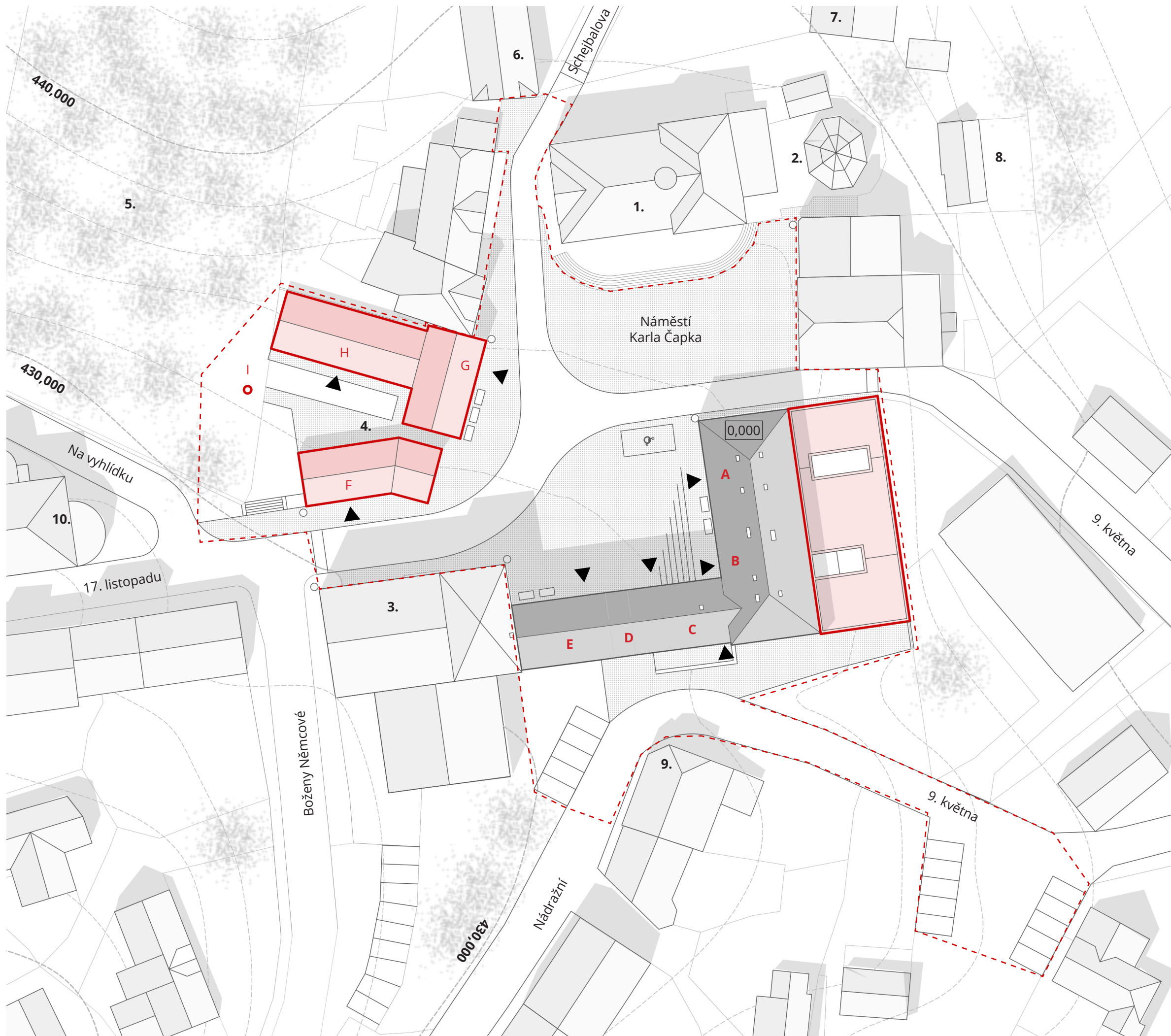
- Hranice řešeného území
- Navržené budovy
- Budova obecních lázní
- Stávající zástavba
- Lesy, veřejná zeleň
- Vodní plochy
- Vodní toky
- Místní komunikace
- Železniční trať
- Vrstevnice hlavní (interval 50 m)
- Vrstevnice doplňková (interval 10 m)

Legenda zástavby

- 1. Muzeum bratří Čapků, Penzion, Obecní úřad s poštou
- 2. Přístavba budovy obecních lázní
- 3. Novostavba lékařského domu a DPS
- 4. Kulturní dům a knihovna
- 5. Obecní park
- 6. Mariánský sad s křížovou cestou a kaplí Božího hrobu
- 7. Bývalá hornická štola
- 8. Základní škola Aloise Jiráska (I. stupeň)
- 9. Mateřská škola
- 10. Základní škola (II. stupeň)
- 11. Bezpečnostně-právní akademie
- 12. Sportovní areál a koupaliště
- 13. Hřbitov
- 14. Stávající obecní úřad a pošta
- 15. Vojenské muzeum
- 16. Autobusové nádraží
- 17. Železniční stanice







- Legenda grafického značení
- Hranice řešeného území
  - Navržené budovy
  - Budova obecních lázní
  - Velká žulová dlažba
  - Drobná žulová dlažba
  - Vrstevnice hlavní (interval 10 m)
  - Vrstevnice doplňková (interval 2 m)

- Legenda
- 1. Kostel svaté Marie Sedmiradostné
  - 2. Kaple se studánkou
  - 3. Kulturní dům a knihovna, Pivnice
  - 4. Pomník bratří Čapků
  - 5. Obecní park
  - 6. Cukrárna a pizzerie U Dášanky
  - 7. Fara
  - 8. Bývalý farní domek
  - 9. Restaurace Salamandr
  - 10. Pivnice U Haška

- Legenda nového využití stávajícího objektu
- A Nové umístění a přístavba Muzea Bratří Čapků
  - B Penzion a přístavba wellnes
  - C Pošta
  - D Obecní úřad
  - E Obřadní síň
  - F Dům služeb, kosmetika, lékárna
  - G Novostavba lékařského střediska
  - H Novostavba domova s pečovatelskou službou
  - I Nové umístění pomníku bratří Čapků

0,000 = 432,860 m n.m.; Bpv





Nosné svíslé konstrukce jsou ze smíšeného zdiva (kámen, CPP, zděno na MV) tl. 680–950 mm. Zdivo je velmi zvlhlé působením vnějších vlivů jako je protékající pramen pod budovou a také nedostatečným odvětráním zdiva. Hlavním křídlem prochází pod podlahou instalační kanál vyzděný z kamene a zaklenut valenou klenbou z CPP. Přízemí budovy je zastropeno valenými klenbami zděnými z CPP na MV. Nad prostory v nosných zdech jsou v klenbách vytvořeny lunety. Stropy na dalších podlažích jsou dřevěné trámové s dřevěným záklopem a násypem opatřené podbitím z dřevěných prken a rákosovým nosičem omítky. Strop nad posledním nadzemním podlažím hlavního křídla je zateplen kontaktním zateplovacím systémem a opatřen betonovou mazaninou. Strop nad vedlejším křídlem je zateplen foukanou izolací. Budova má valbovou střechu s falešnou mansardou ve třetím nadzemním podlaží. Krov hlavního křídla tvoří vaznicová soustava se stojatou stolicí. Vazný trám skrytý pod betonovou mazaninou. Krov vedlejšího křídla tvoří vaznicová soustava se stolicí ležatou. Krytina je z měděných plechů spojovaných stojatými drážkami. Stářím nebo nekvalitním provedením krytiny dochází k zatékáním do krovu. Krytina je doporučena k výměně. Podlahy v přízemí hlavního křídla jsou tvořeny terazzovou mazaninou, která je doporučena k zachování a opravě v porušených místech. Vnější fasáda je tvořena svrchní cementovou omítkou tl. 3 mm opatřenou nátěrem a jádrem z vápenné omítky tl. 15 mm. Na fasádě se nachází množství trhlin, které je třeba stabilizovat a odstranit příčinu jejich vzniku. Dále se ve spodní části stavby objevují vlhkostní mapy indikující vztlínání vlhkosti nad soklovou částí zdiva z důvodu omítnutí tvrdou cementovou omítkou. Vnitřní omítky svíslých a vodorovných konstrukcí jsou vápenné s převážně vápenným nátěrem. Prostory lázní mají zdi obložené keramickým obkladem. Výplně oken jsou z větší části vyměněny za dvojité dvoukřídlá. Vnitřní křídlo je jednoduše zasklené a vnější křídlo je s izolačním dvojsklem. V přízemí hlavního křídla jsou okenní výplně původní dvojité dvoukřídlá pouze s jednoduchým zasklením, která jsou určena k výměně. Vchodové dveře jsou nové dřevěné rámové s dřevěnou truhlářskou zárubní. Vnitřní dveře v přízemí jsou ocelové s ocelovou zárubní. V dalších podlažích jsou dveře dřevěné rámové s ocelovou zárubní. Objekt je dálkově vytápěn teplovodním potrubím vedoucím z kotelny umístěné v přilehlém kulturním domě. Potrubí je vedeno v podzemním instalačním kanálu. Dále je v kanálu umístěno vedení splaškové kanalizace. Je doporučeno navržení odvětrání tohoto kanálu. Stávající vedení elektroinstalací, vodovodu a kanalizace je provedeno nevhodnými prostupy v klenbách.

Pohled na hlavní křídlo budovy z náměstí Karla Čapka



Západní pohled na hlavní křídlo budovy



Jižní pohled na vedlejší křídlo budovy



Východní pohled na hlavní křídlo budovy



Severní pohled na vedlejší křídlo budovy



Jižní pohled na vedlejší křídlo budovy



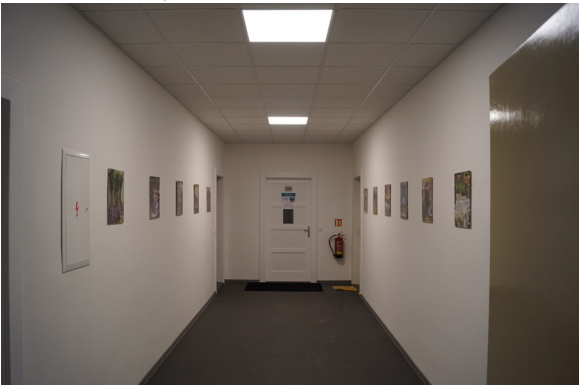
Východní pohled na hlavní křídlo budovy



Vstupní chodba do bývalých lázní



Chodba stávajícího zdravotního střediska



Prostor expozice muzea bratří Čapků



Chodba u stávajících sociálních bytů



Prostor obřadní síně



Známky po zatékání do krovu



Koroze měděné plechové krytiny



Nevhodné prostupy kanalizace ve zdivu



Vzlínání vlhkosti zdiva v soklové části



Instalační kanál vedoucí pod budovou





Pohled na hlavní křídlo budovy z náměstí Karla Čapka (1936)



Stav lázní po požáru (1930)



Vnitřní ocelové dveře s ocelovou zárubní



Nástavba podlaží s mansardovou střechou



Vnitřní dřevěné rámové dveře s prosklením



Fotografie chodby penzionu Žaltman (1936)



Podoba lázní po modernizaci (1936)



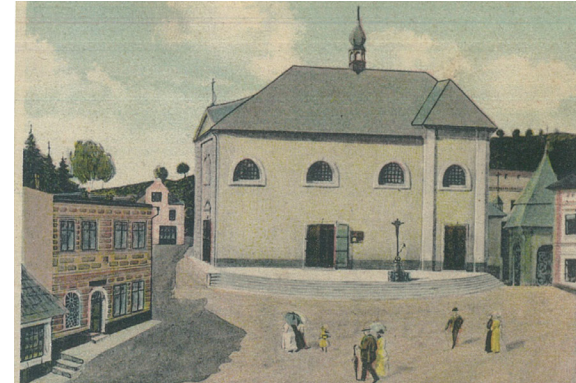
Schodiště a podlaha s terazzovou mazinou



Detail zábradlí schodiště ve 3. NP.



Náměstí před demolicí dvou domů (18. stol.)



Hostinec a řeznictví u Kábrtů (1910)



Vlevo Kamenná hospoda dnes kulturní dům



Lunety ve valené klenbě



Nevhodná přístavba určená k demolici



Cílem stavební obnovy je navrácení budovy do podoby po modernizaci ve 30. letech.

Avšak budou analytickou korekcí odstraněny některé nevhodné stavební zásahy, které tato modernizace přinesla.

Například bude navrácena plastická výzdoba fasády. Budou odstraněny venkovní přístavby a dělicí konstrukce uvnitř objektu, aby vynikl charakter klenebních prostor. Naopak místnosti ve vedlejším křídle, které vnikly vybouráním otvorů a zdí, budou znovu děleny.

Nejhodnotnějšími konstrukcemi jsou klenby a svislé nosné konstrukce z 18. století. Ty budou zachovány v co největší míře.

Budou zachovány některé podlahy, především terazzové mazininy v přízemí a na schodištích.

Dále budou zachovány a obnoveny vápenné omítky a nátěry. Keramické obklady budou odstraněny. V hygienických zařízeních budou osazeny jejich kopie.

Okna v přízemí budou vyměněna za nová s izolačním dvojsklem.

Ocelové dveře budou repasovány znovu osazena do stávajících nebo nově probouraných otvorů. Nové otvory budou zajištěny zděným obloukovým překladem z CPP na MV.

Bude položena nová střešní krytina, a to z cementovláknitých černých šablon. Komíny budou omítnuty vápennou omítkou.

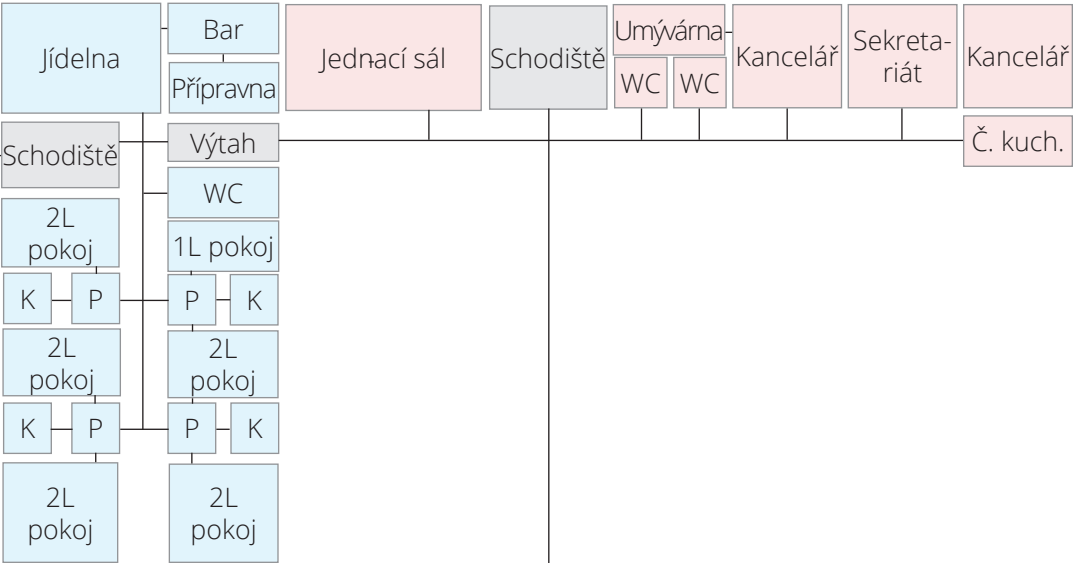
Fasáda bude tvořena novou vrstvou vápenné probarvované omítky a bude vytvořena nová plastická výzdoba.

Co se týká nových konstrukcí, tak ve vnitřním dvoře vznikne přístavba provozně napojená na stávající objekt. Dále budou osazeny nové výplně dveří a vniknou nová hygienická zařízení.

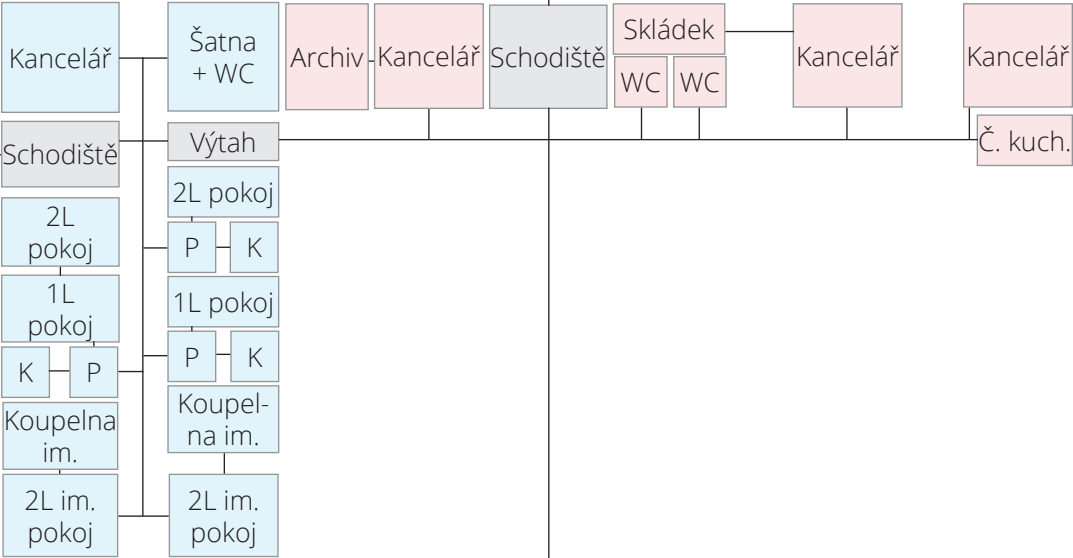


- Legenda grafického značení
- Muzeum bratří Čapků
  - Penzion a wellnes
  - Obecní úřad a pošta
  - Vertikální komunikace

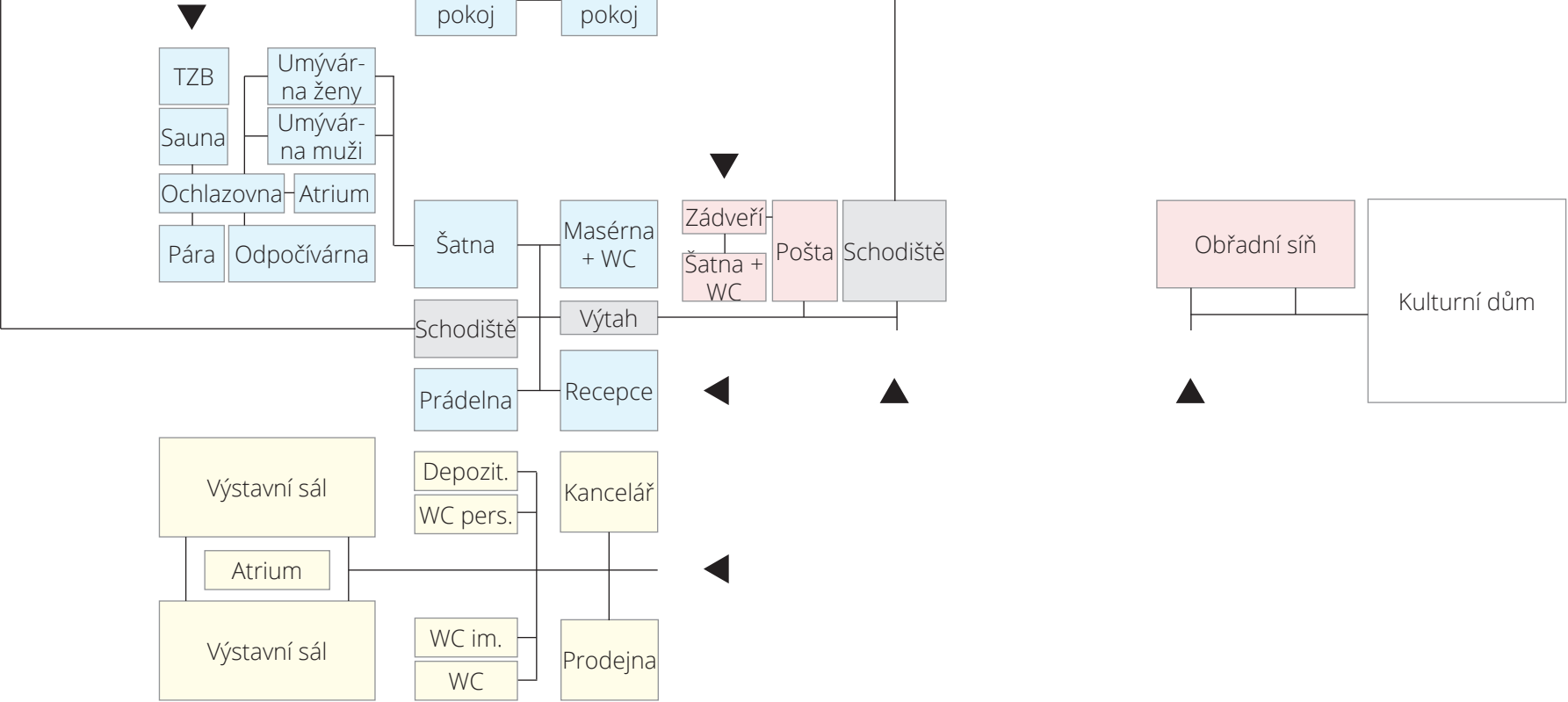
3. NP



2. NP



1. NP





Přístavba muzea

Přístavba wellnes

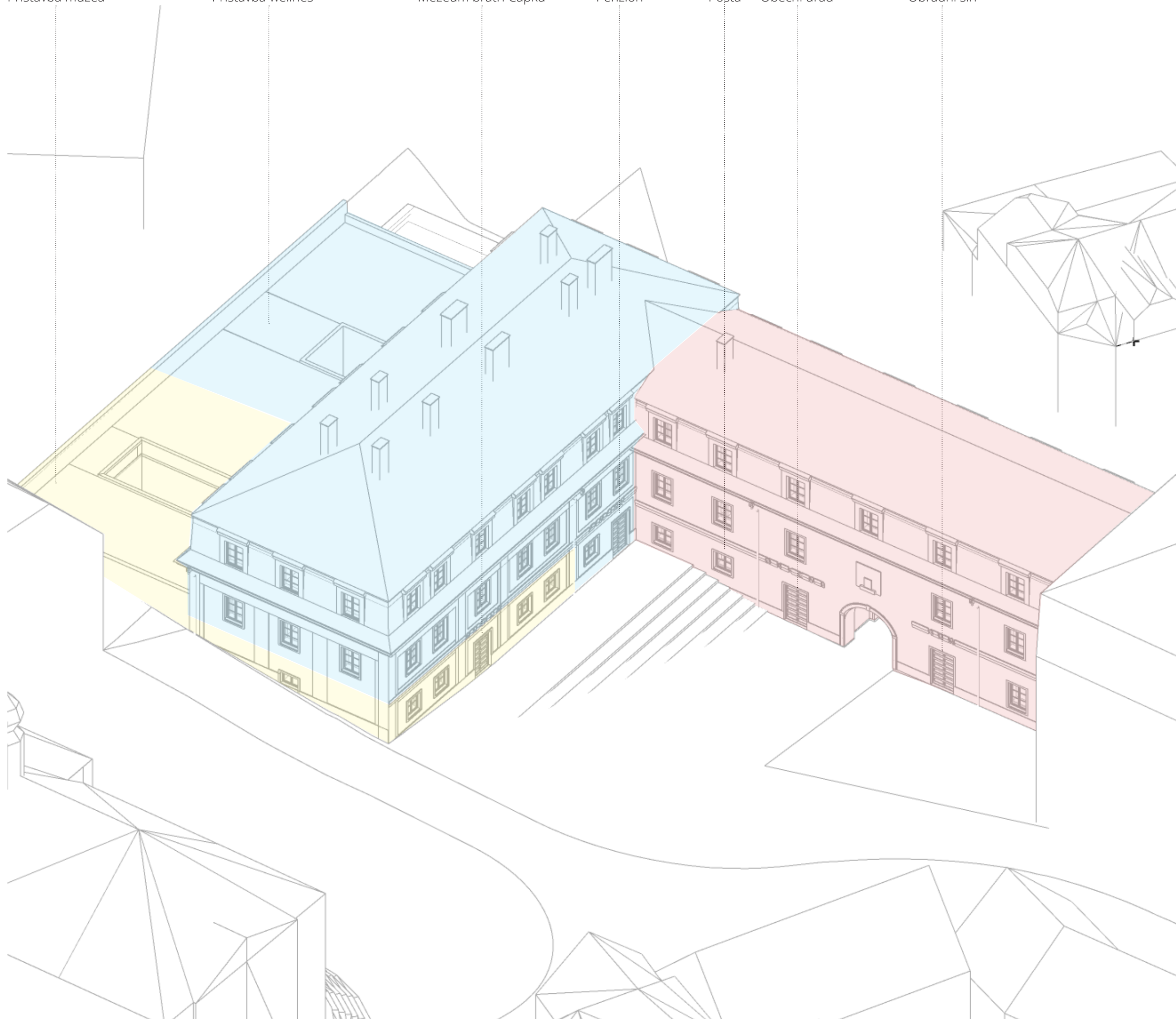
Mezeum bratří Čapků

Penzion

Pošta

Obecní úřad

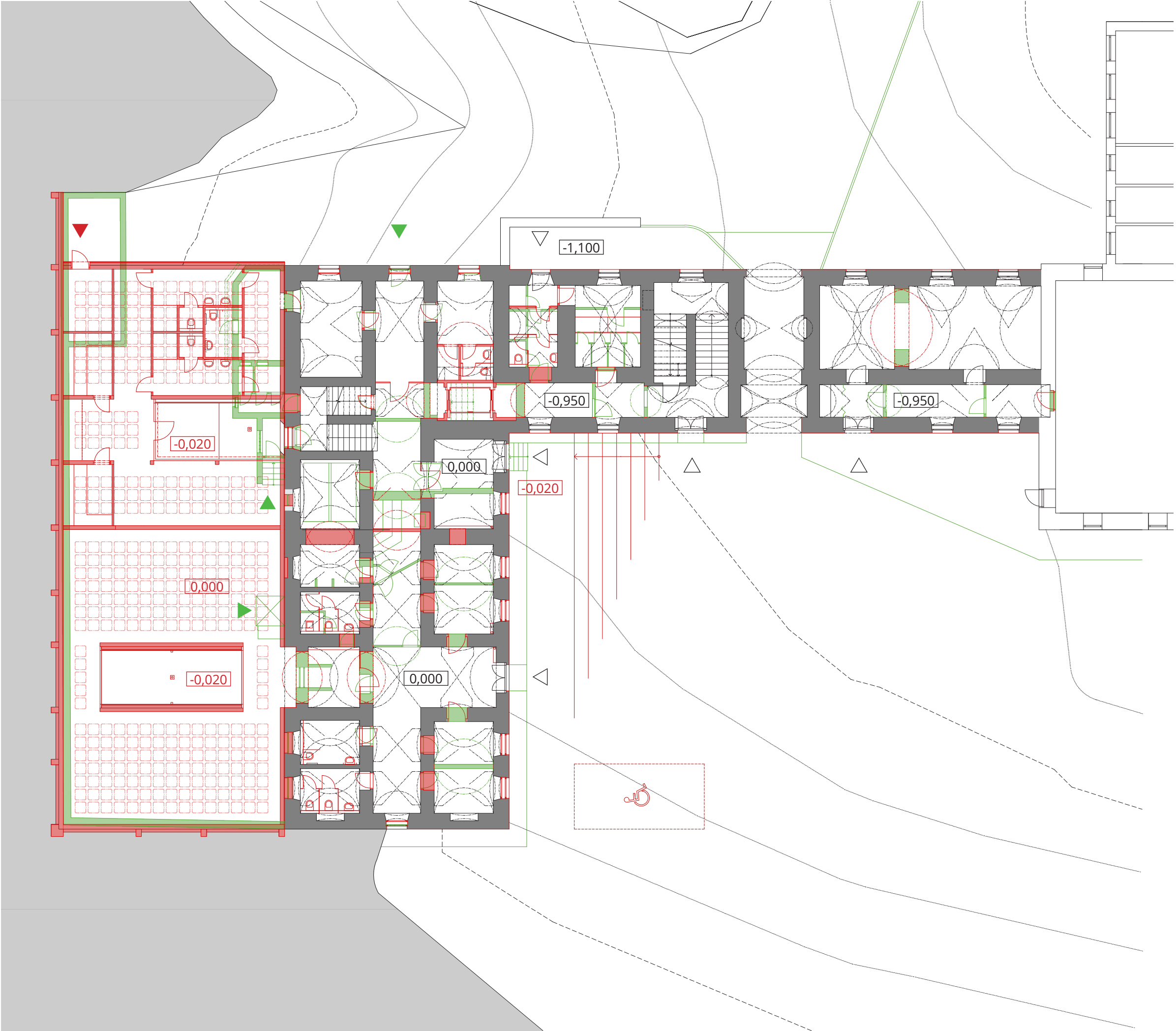
Obřadní síň





- Legenda grafického značení
- Stávající stavební konstrukce
  - Bourané stavební konstrukce
  - Nové stavební konstrukce
  - Rostlý terén
  - Vrstevnice (interval 2,0 m)
  - Vrstevnice (interval 0,5 m)

- Legenda vstupů
- Zachované vstupy
  - Zrušené vstupy
  - Nové vstupy
  - Navržené vstupy







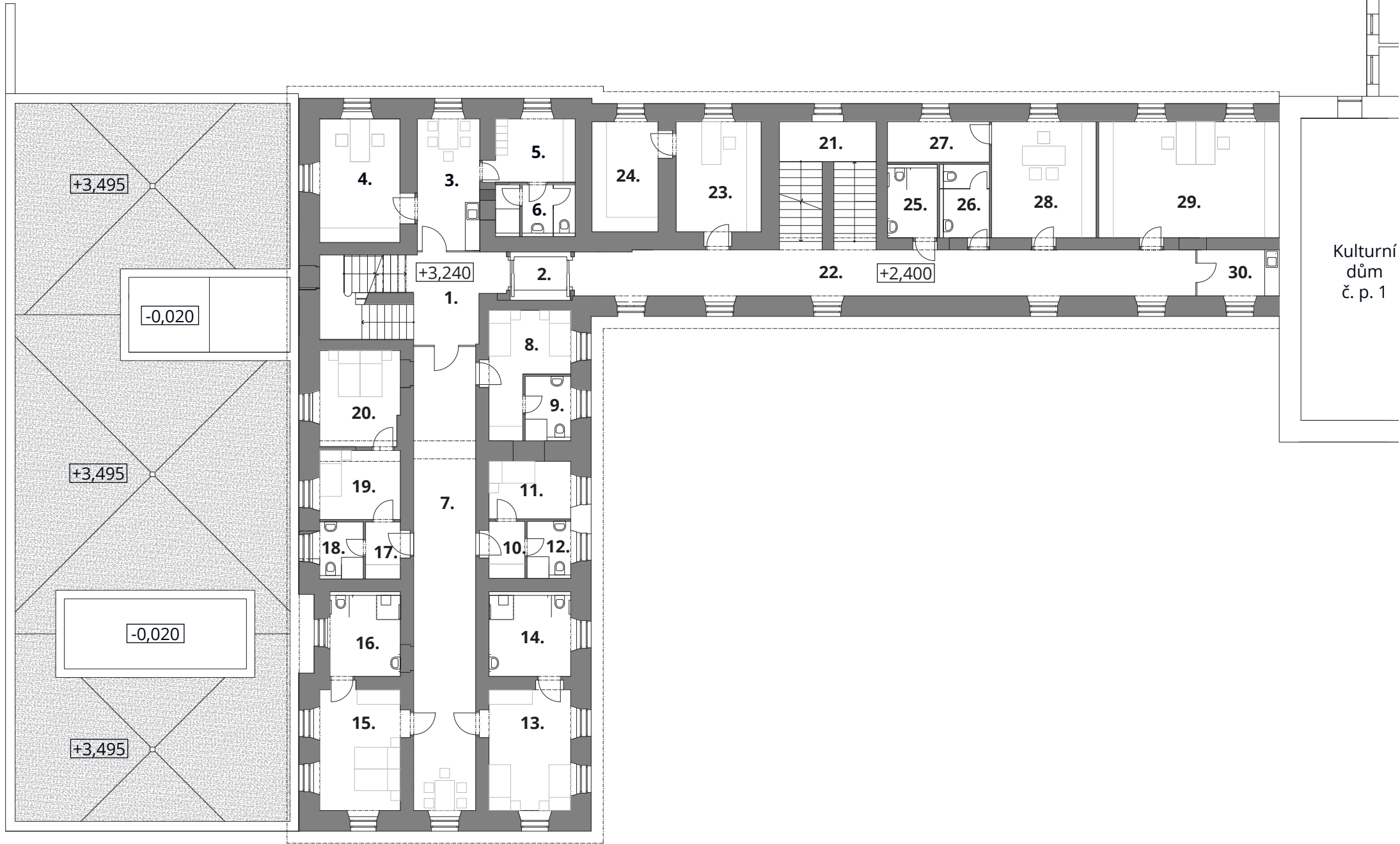


- Legenda grafického značení
- Stávající stavební konstrukce
  - Bourané stavební konstrukce
  - Nové stavební konstrukce





Restaurace Salamandr  
č. p. 128



Legenda navržených místností

|                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| <b>Penzion</b>            |                      |
| 1. Schodiště              | 23,88 m <sup>2</sup> |
| 2. Výtah                  | 7,45 m <sup>2</sup>  |
| 3. Denní místnost         | 14,06 m <sup>2</sup> |
| 4. Kancelář penzionu      | 16,97 m <sup>2</sup> |
| 5. Šatna zaměstnanců      | 8,65 m <sup>2</sup>  |
| 6. Umývárna s WC          | 7,10 m <sup>2</sup>  |
| 7. Chodba                 | 49,06 m <sup>2</sup> |
| 8. Dvoulůžkový pokoj      | 12,78 m <sup>2</sup> |
| 9. Koupelna               | 5,00 m <sup>2</sup>  |
| 10. Předsíň               | 3,50 m <sup>2</sup>  |
| 11. Jednolůžkový pokoj    | 8,05 m <sup>2</sup>  |
| 12. Koupelna              | 4,26 m <sup>2</sup>  |
| 13. Dvoulůžkový pokoj im. | 16,90 m <sup>2</sup> |
| 14. Koupelna pro imobilní | 11,83 m <sup>2</sup> |
| 15. Dvoulůžkový pokoj im. | 16,70 m <sup>2</sup> |
| 16. Koupelna pro imobilní | 10,22 m <sup>2</sup> |
| 17. Předsíň               | 3,41 m <sup>2</sup>  |
| 18. Koupelna              | 4,26 m <sup>2</sup>  |
| 19. Jednolůžkový pokoj    | 9,53 m <sup>2</sup>  |
| 20. Dvoulůžkový pokoj     | 13,10 m <sup>2</sup> |

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| <b>Obecní dům</b>             |                      |
| 21. Schodiště                 | 21,20 m <sup>2</sup> |
| 22. Chodba                    | 48,65 m <sup>2</sup> |
| 23. Kancelář – Matrika        | 16,02 m <sup>2</sup> |
| 24. Archiv                    | 12,42 m <sup>2</sup> |
| 25. WC imobilní               | 6,21 m <sup>2</sup>  |
| 26. WC pro návštěvníky        | 6,25 m <sup>2</sup>  |
| 27. Skládek                   | 6,99 m <sup>2</sup>  |
| 28. Kancelář – Správa majetku | 20,76 m <sup>2</sup> |
| 29. Dvojkanclář               | 35,83 m <sup>2</sup> |
| 30. Čajová kuchyňka           | 6,47 m <sup>2</sup>  |

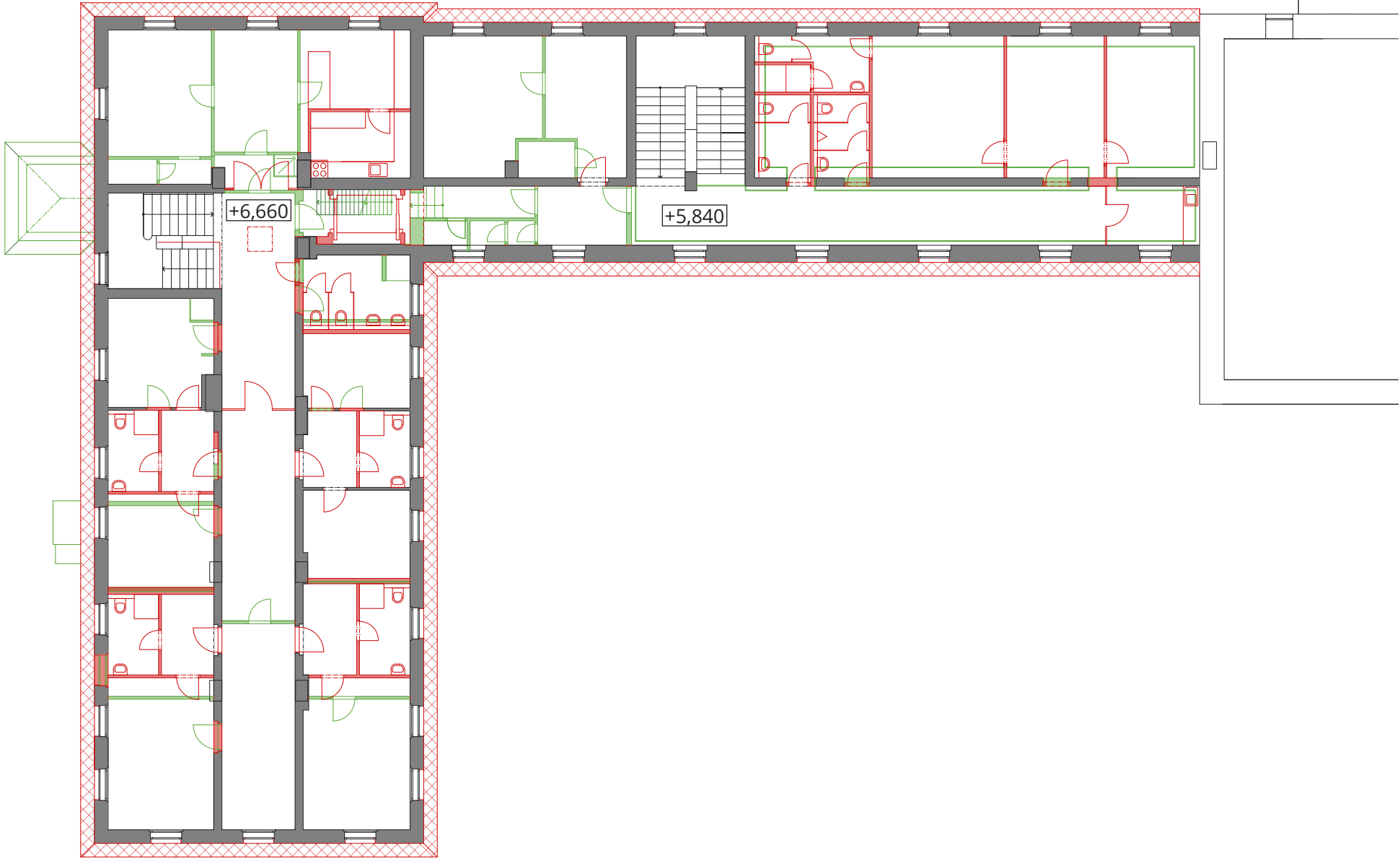
Kulturní  
dům  
č. p. 1

č. p. 35



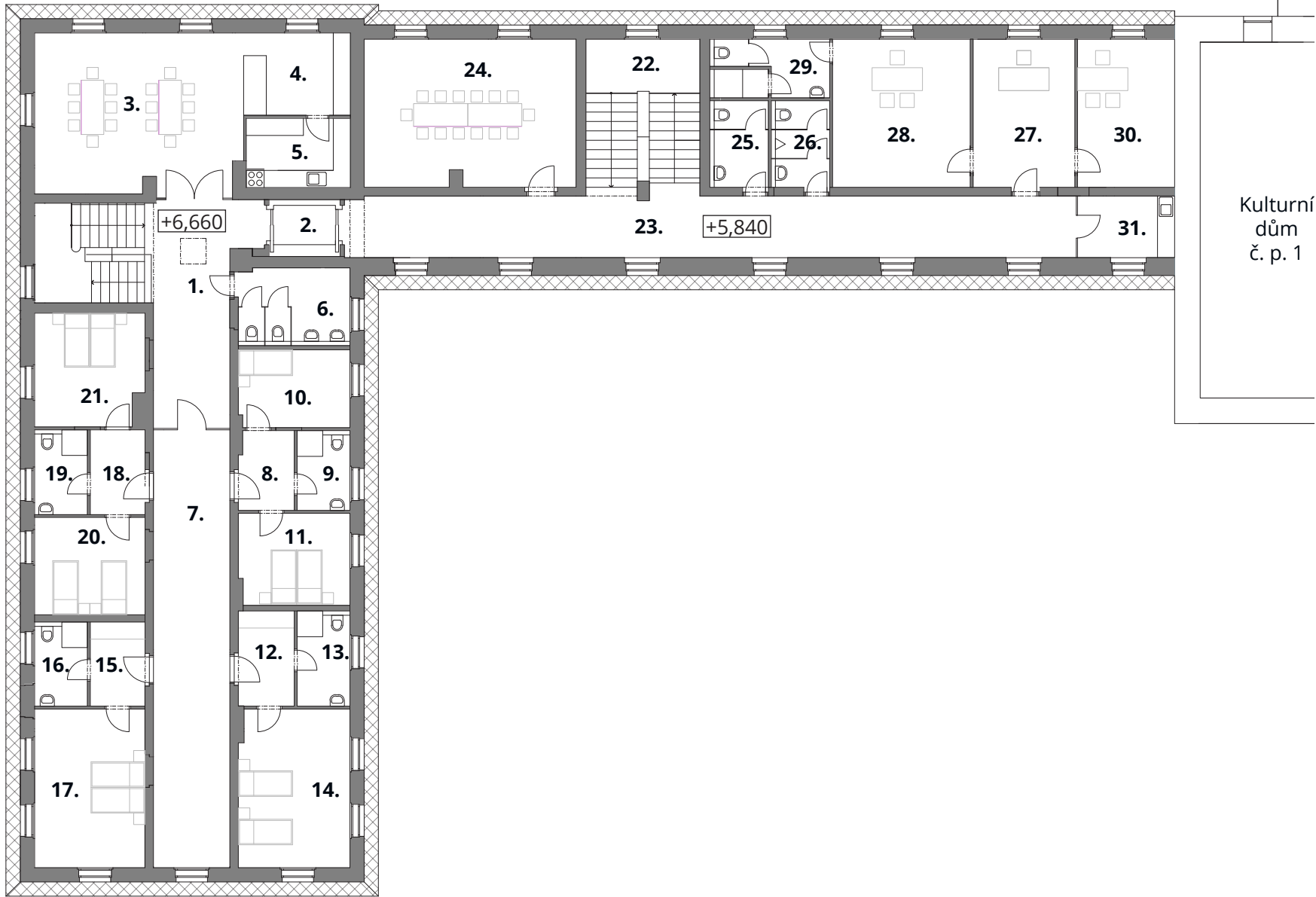


- Legenda grafického značení
- Stávající stavební konstrukce
  - Bourané stavební konstrukce
  - Nové stavební konstrukce





Restaurace Salamandr  
č. p. 128



Legenda navržených místností

|         |                    |                      |
|---------|--------------------|----------------------|
| Penzion |                    |                      |
| 1.      | Schodiště          | 35,95 m <sup>2</sup> |
| 2.      | Výtah              | 7,45 m <sup>2</sup>  |
| 3.      | Jídlna             | 41,16 m <sup>2</sup> |
| 4.      | Bar                | 10,89 m <sup>2</sup> |
| 5.      | Příprava           | 8,88 m <sup>2</sup>  |
| 6.      | WC hosté           | 10,71 m <sup>2</sup> |
| 7.      | Chodba             | 41,20 m <sup>2</sup> |
| 8.      | Předsíň            | 5,36 m <sup>2</sup>  |
| 9.      | Koupelna           | 5,21 m <sup>2</sup>  |
| 10.     | Jednolůžkový pokoj | 10,65 m <sup>2</sup> |
| 11.     | Dvoulůžkový pokoj  | 12,52 m <sup>2</sup> |
| 12.     | Předsíň            | 6,55 m <sup>2</sup>  |
| 13.     | Koupelna           | 6,21 m <sup>2</sup>  |
| 14.     | Dvoulůžkový pokoj  | 21,60 m <sup>2</sup> |
| 15.     | Předsíň            | 5,67 m <sup>2</sup>  |
| 16.     | Koupelna           | 5,50 m <sup>2</sup>  |
| 17.     | Dvoulůžkový pokoj  | 21,61 m <sup>2</sup> |
| 18.     | Předsíň            | 5,72 m <sup>2</sup>  |
| 19.     | Koupelna           | 5,54 m <sup>2</sup>  |
| 20.     | Dvoulůžkový pokoj  | 13,27 m <sup>2</sup> |
| 21.     | Dvoulůžkový pokoj  | 14,98 m <sup>2</sup> |

|            |                          |                      |
|------------|--------------------------|----------------------|
| Obecní dům |                          |                      |
| 22.        | Schodiště                | 21,88 m <sup>2</sup> |
| 23.        | Chodba                   | 54,26 m <sup>2</sup> |
| 24.        | Zasedací místnost        | 38,39 m <sup>2</sup> |
| 25.        | WC ženy                  | 6,25 m <sup>2</sup>  |
| 26.        | WC muži                  | 6,25 m <sup>2</sup>  |
| 27.        | Sekretariát              | 18,56 m <sup>2</sup> |
| 28.        | Kancelář – Starosta      | 25,14 m <sup>2</sup> |
| 29.        | Umývárna s WC            | 8,67 m <sup>2</sup>  |
| 30.        | Kancelář – Místostarosta | 17,70 m <sup>2</sup> |
| 31.        | Čajová kuchyňka          | 7,39 m <sup>2</sup>  |

Kulturní  
dům  
č. p. 1

č. p. 35



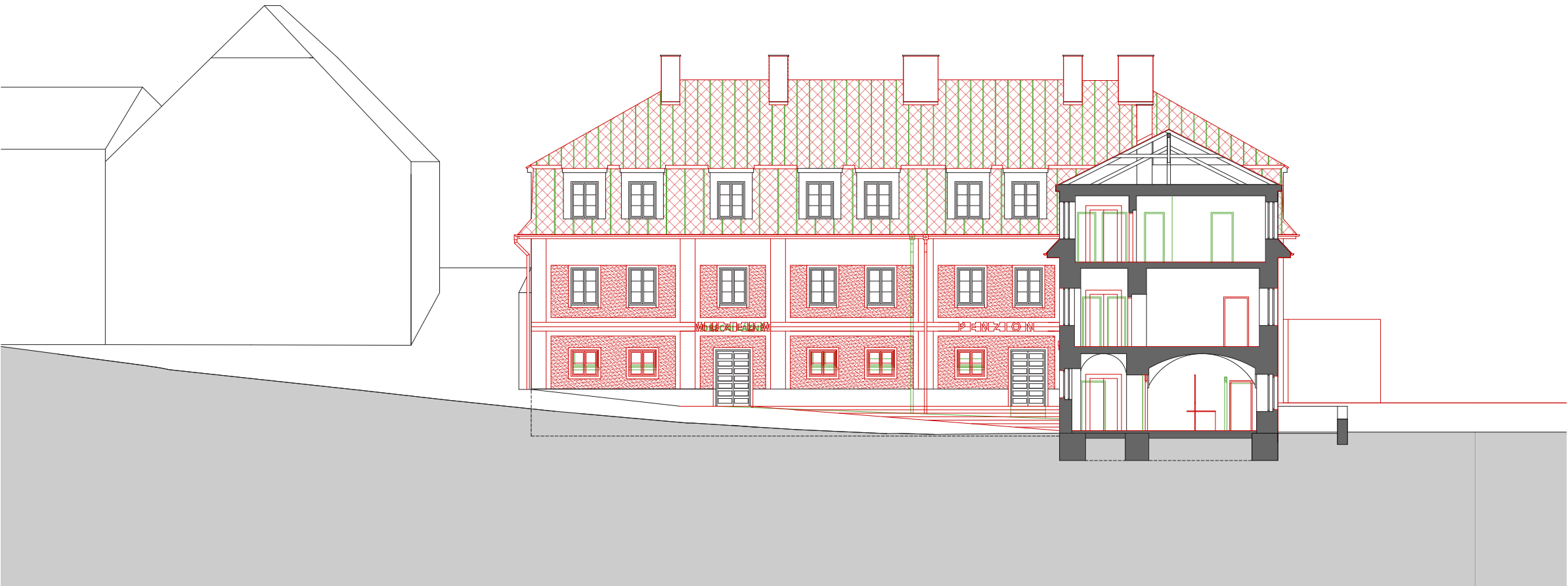


- Legenda grafického značení
- Stávající stavební konstrukce
  - Bourané stavební konstrukce
  - Nové stavební konstrukce
  - Rostlý terén

ŘEZOPOHLED A-A'



ŘEZOPOHLED C-C'



ŘEZOPOHLED A-A'



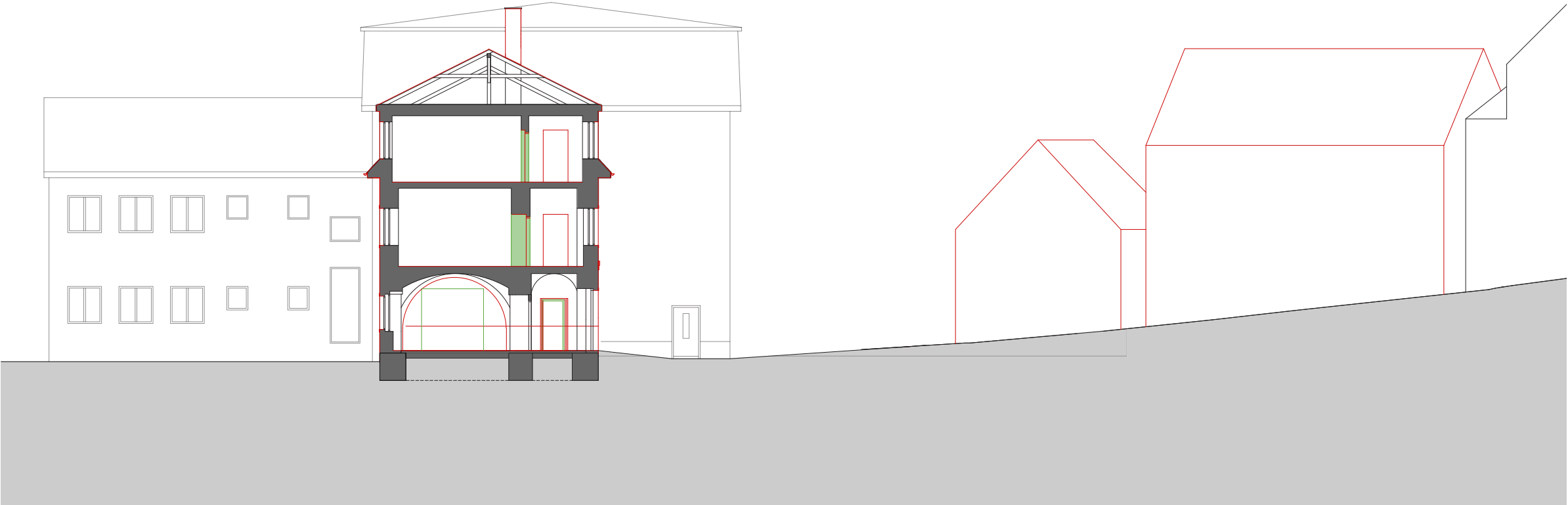
ŘEZOPOHLED C-C'





- Legenda grafického značení
- Stávající stavební konstrukce
  - Bourané stavební konstrukce
  - Nové stavební konstrukce
  - Rostlý terén

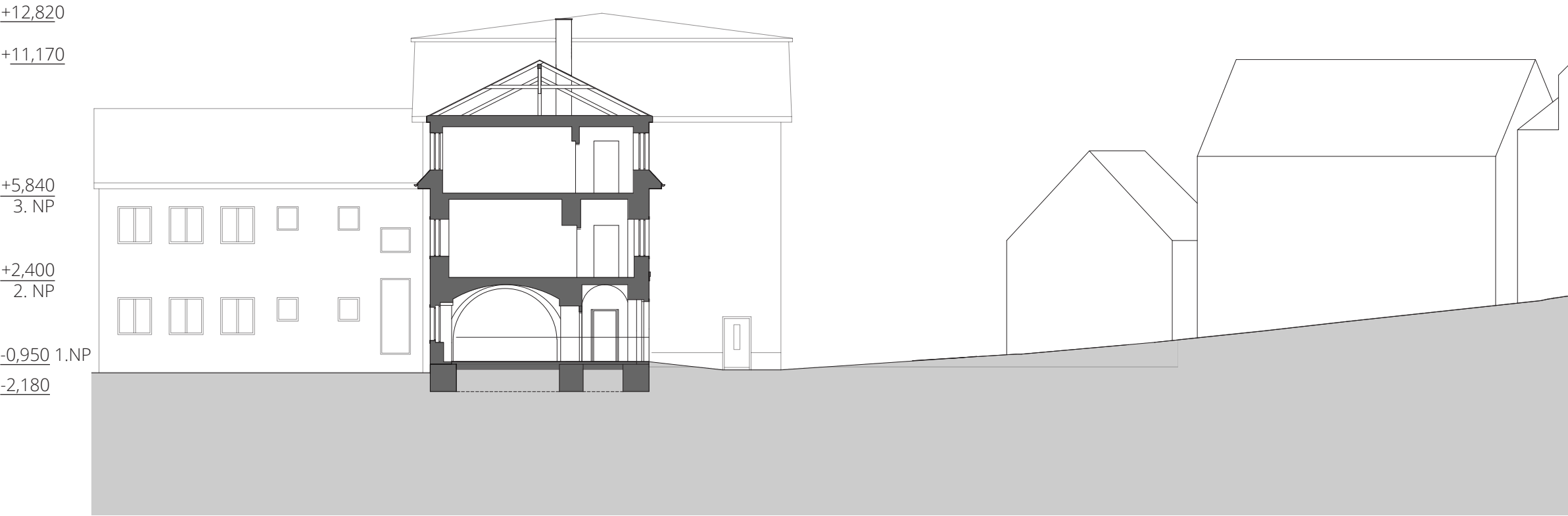
ŘEZOPOHLED D-D'



ŘEZOPOHLED B-B'



ŘEZOPOHLED D-D'



ŘEZOPOHLED B-B'





- Legenda grafického značení
- Stávající stavební konstrukce
  - Bourané stavební konstrukce
  - Nové stavební konstrukce
  - Rostlý terén

SEVERNÍ POHLED



JIŽNÍ POHLED



SEVERNÍ POHLED

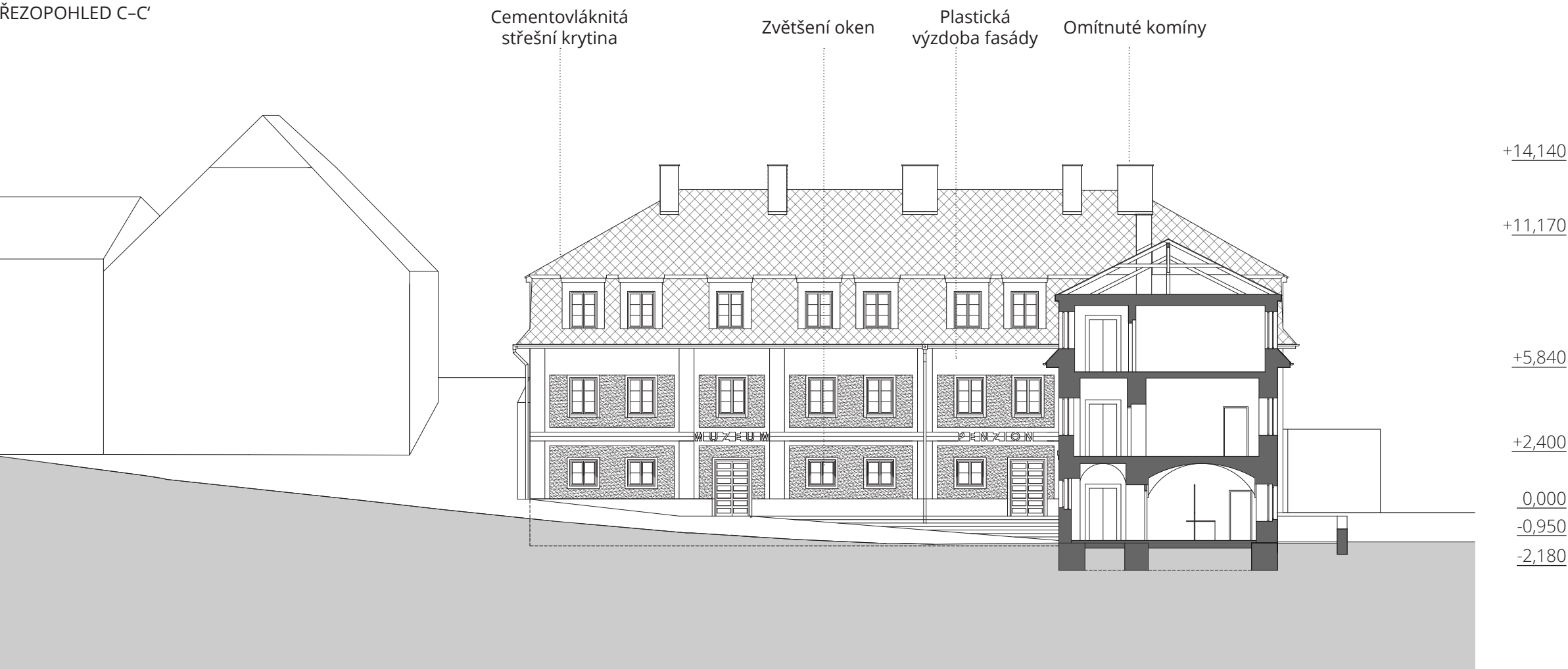


JIŽNÍ POHLED

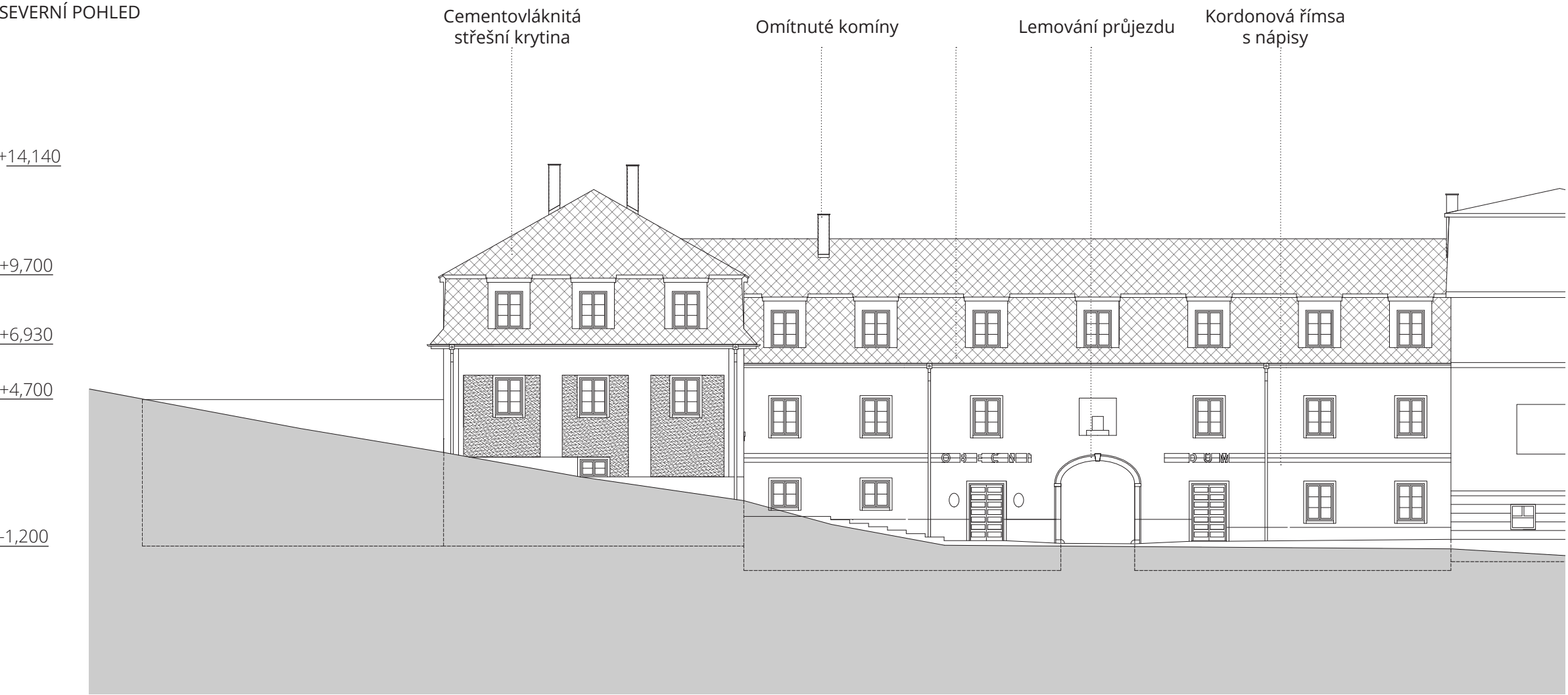




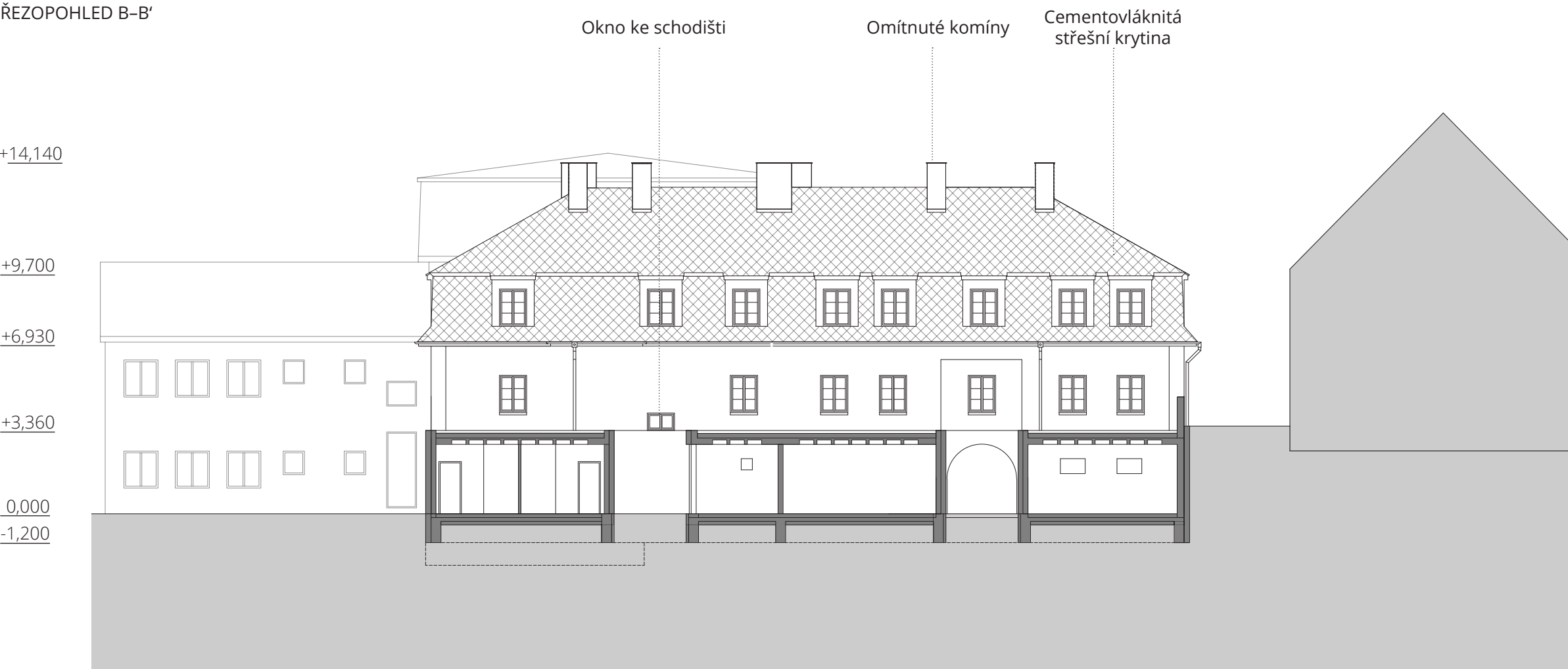
ŘEZOPOHLED C-C'



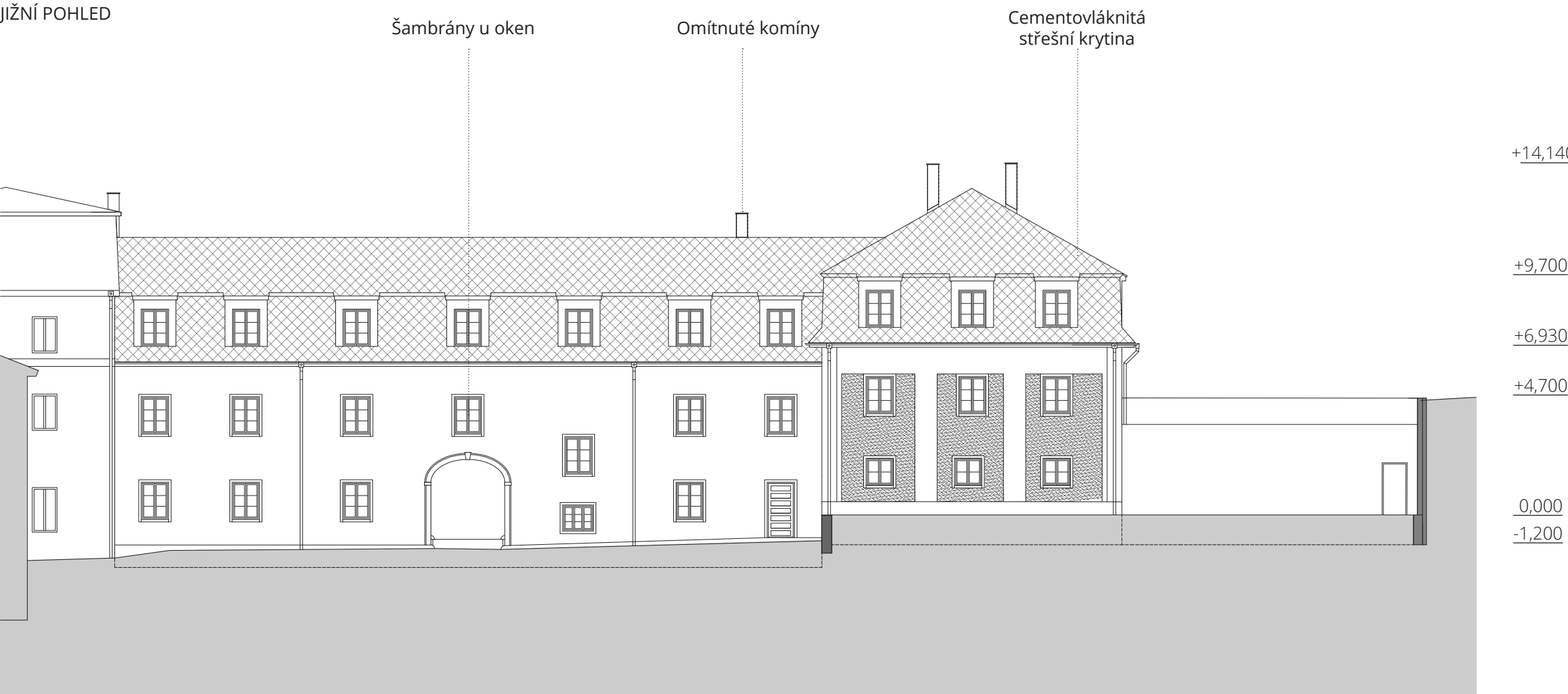
SEVERNÍ POHLED



ŘEZOPOHLED B-B'



JIŽNÍ POHLED



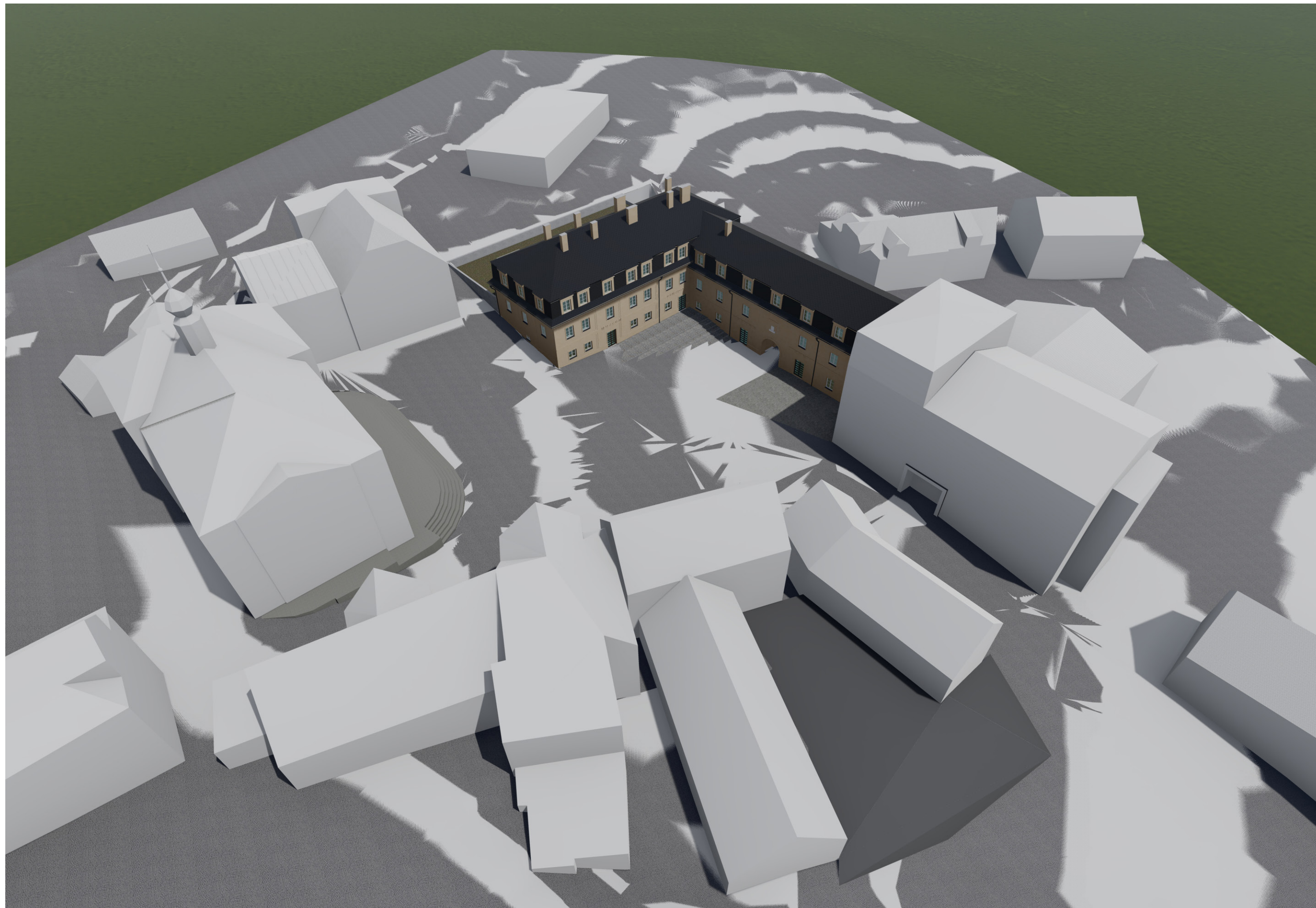




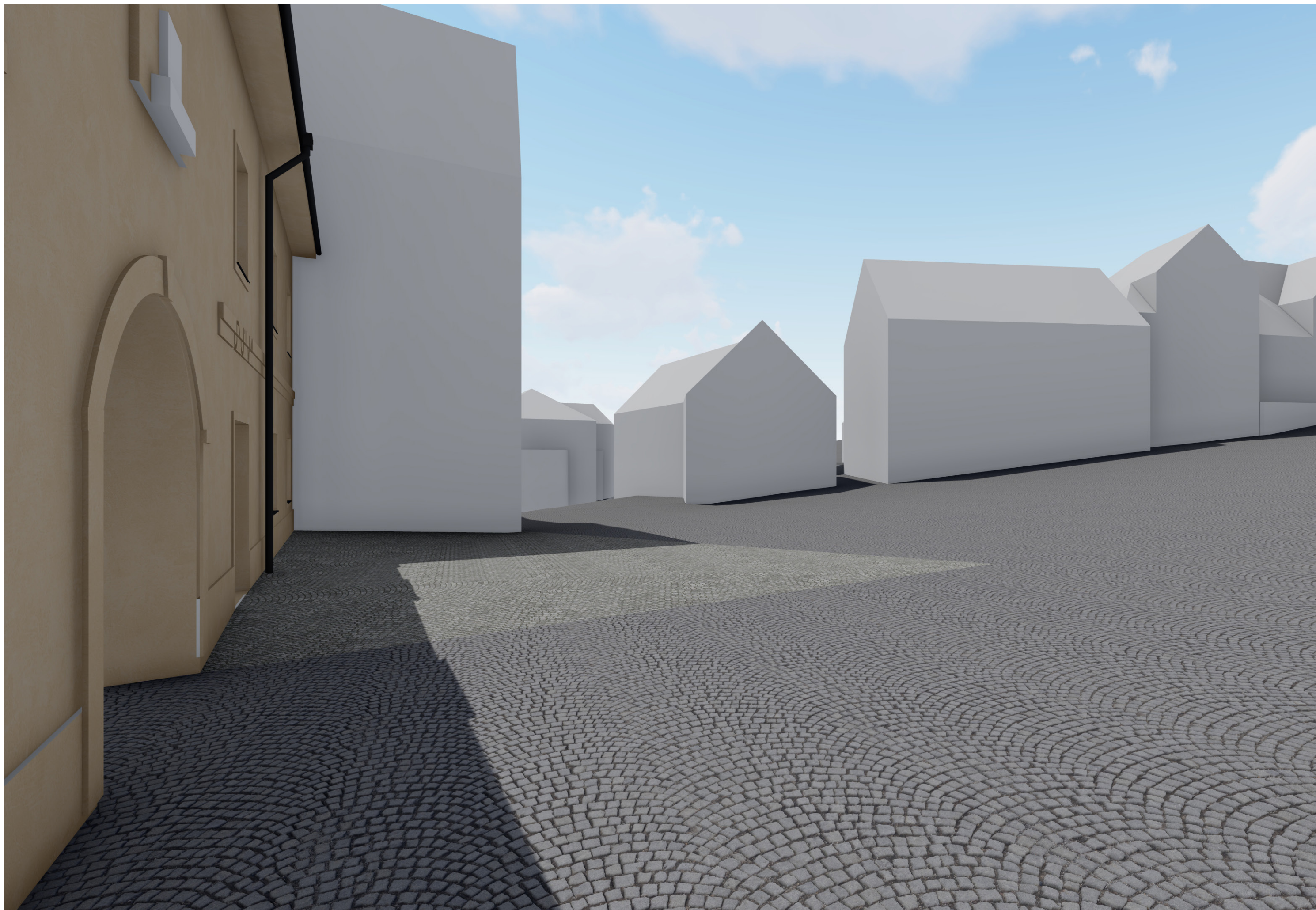








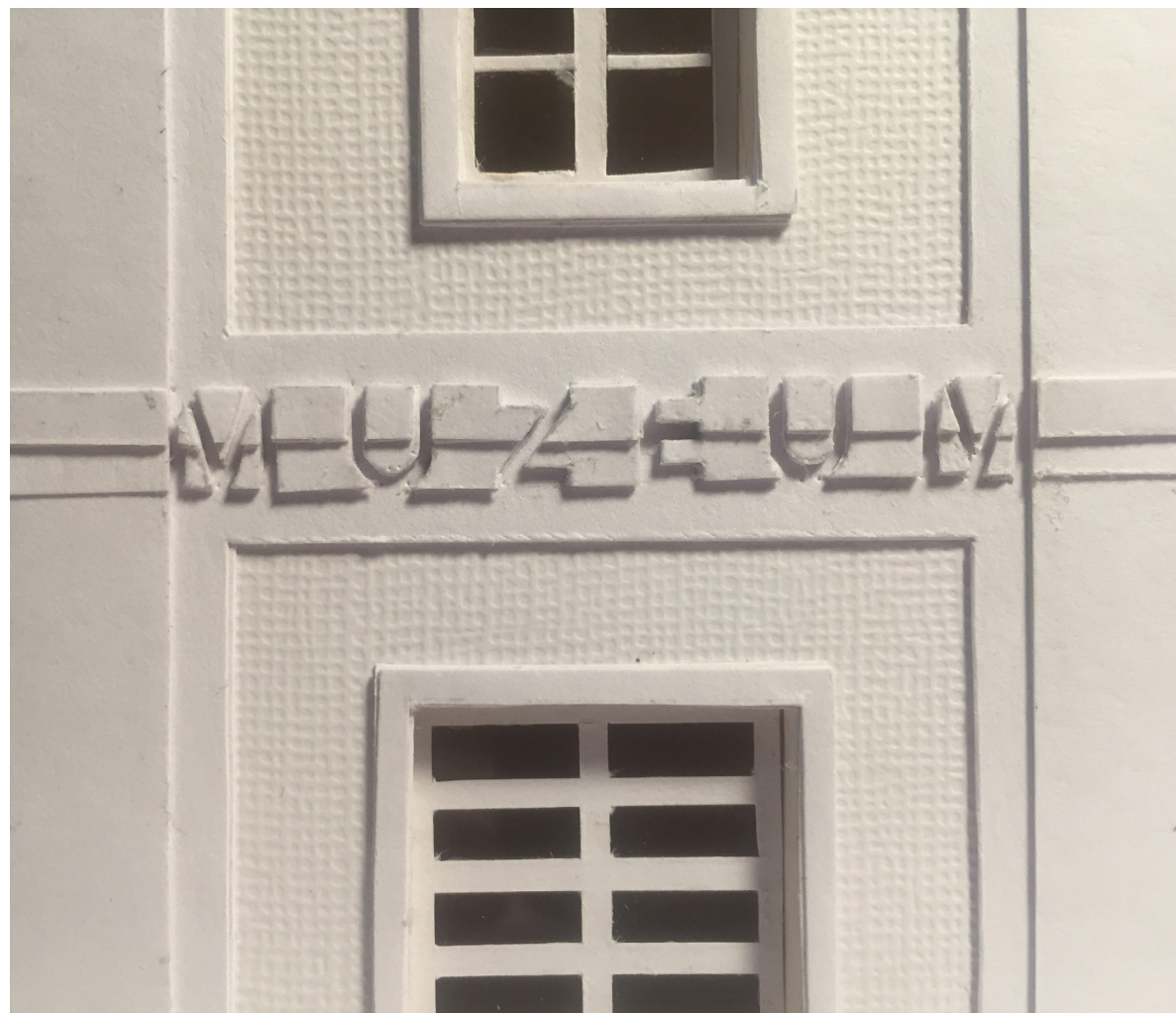




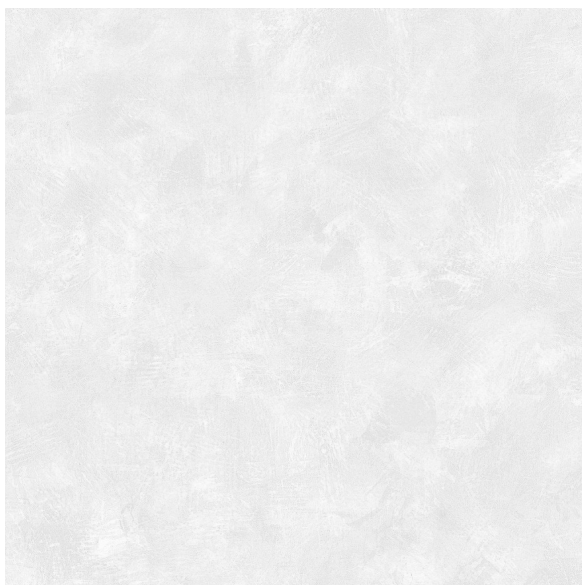




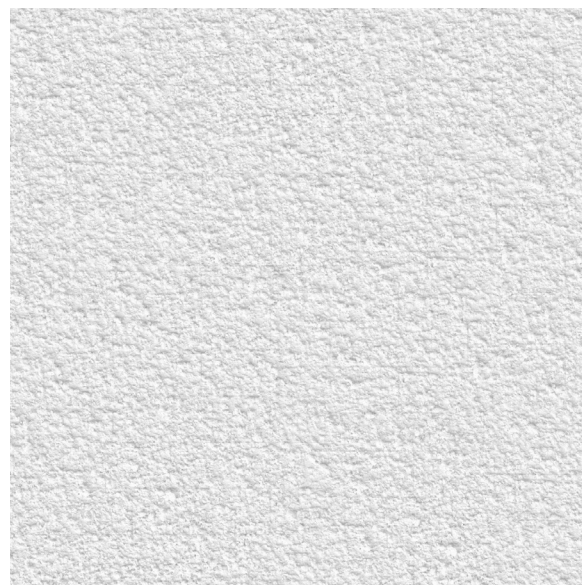




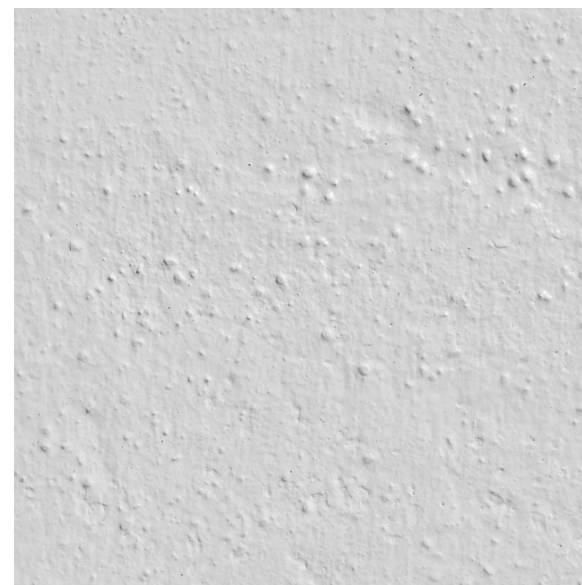




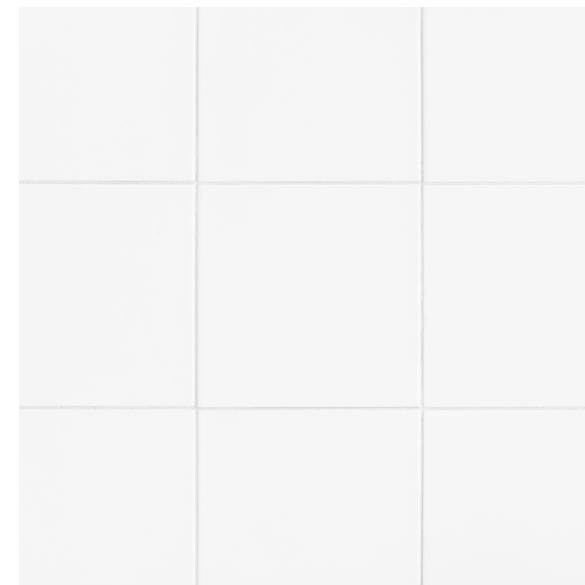
Okrová vápenná omítka hladká



Okrová vápenná omítka hrubá



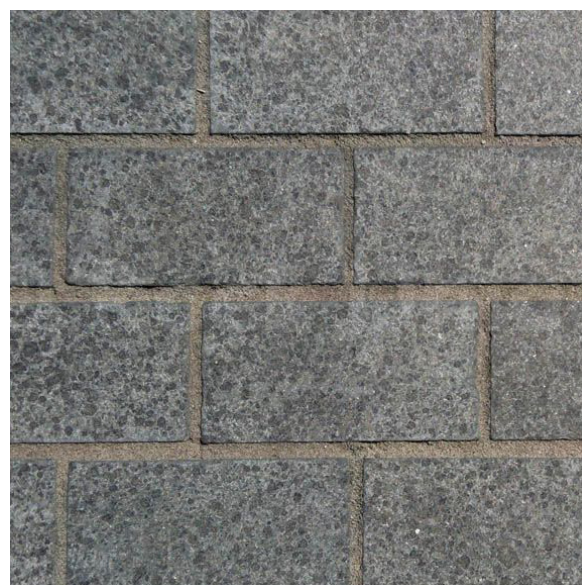
Bílá vápenná omítka s vápěnným nátěrem



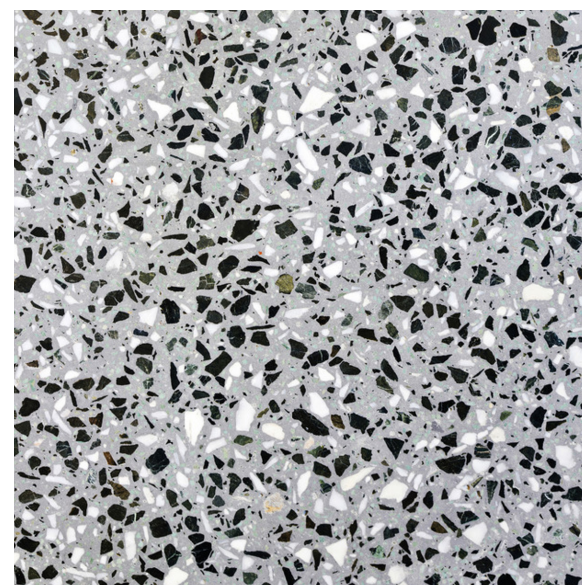
Bílý lesklý keramický obklad



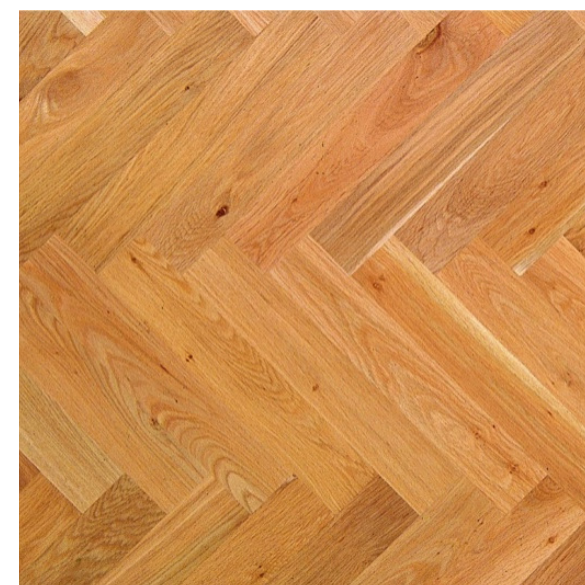
Žulová drobná dlažba kladená do oblouků



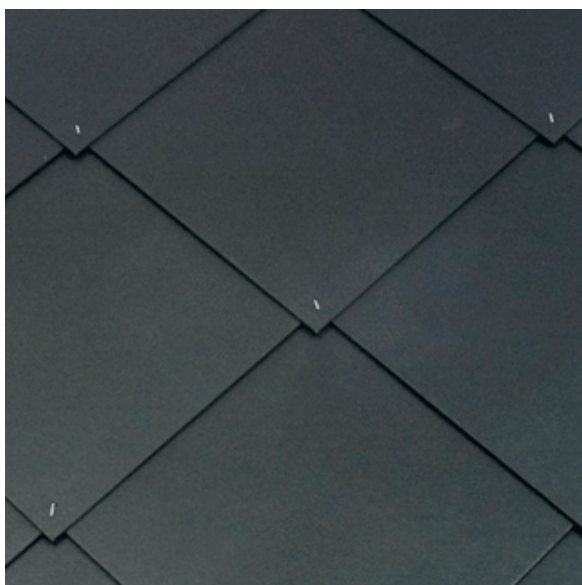
Žulová kvádrová dlažba s převazbou



Litá a broušená terazzová mazanina



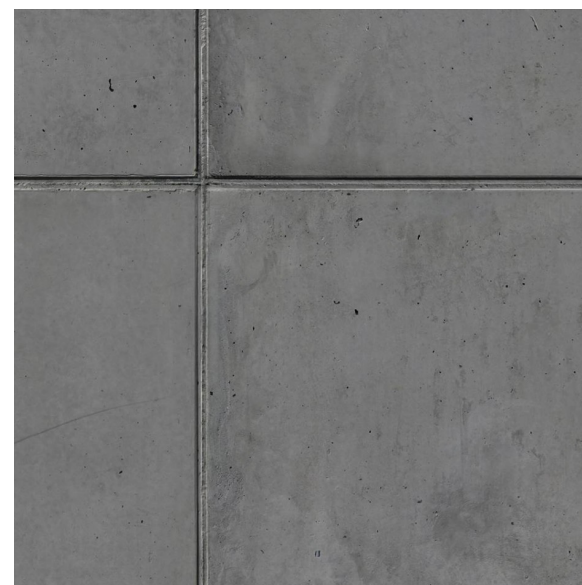
Dřevěná vlysová podlaha



MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ Cementovláknitá tmavá krytina



Rozchodníková vegetační rohož na střeše



Pohledový monolitický železobeton



Pohledový monolitický železobeton





## NÁPISY V NEGATIVU KORDONOVÉ ŘÍMSY

Jedná se o celkem tři nápisy nad vstupy. Samotné segmenty jsou odlité ze sádky podle formy a na fasádu jsou přilepeny. Následně je na ně nanášena vrstva vápenné probarvované omítky a je provedena tažená římsa podle plechové šablony. Výška římsy je 350 mm.

20 cm 100 cm