



**TISKOVÁ ZPRÁVA**  
**ze dne 11. 9. 2020**

## **Zimní noviny Kladského pomezí jsou již na cestě**

***Přípravy zimního vydání turistických novin Kladského pomezí míří do finále. Na pultech informačních center budou k dispozici zdarma od druhé poloviny října. A co zajímavého se v nich dočtete?***

Na titulní stránce vás čeká rozhovor s Terézií Kalinayovou, jejíž originální ručně vyráběné panenky z přírodních materiálů, tzv. Malenky, se pyšní certifikací Regionální produkt Kladského pomezí. Dále se dozvíte o probíhající veřejné sbírce na obnovu Jiráskovy chaty na Dobrošově. Tato téměř stoletá stavba od architekta Dušana Jurkoviče má před sebou zásadní rekonstrukci, která jí pomůže vdechnout nový život, zlepšit kvalitu ubytování a umožnit celoroční provoz. Vzniknout by měla i nová naučná stezka vedoucí z Nového Města nad Metují.

Nejen pro babičky a dědečky je určena informace o novém propagačním materiálu s názvem „Aktivní senior“ s tipy na výlety do okolí Nového Města nad Metují, které jsou šité doslova na míru. V novinách nechybí ani tip na pěší výlet ze Rtyně v Podkrkonoší do Malých Svatoňovic na nově postavenou rozhlednu Žaltman či inspirace, kam vyrazit na běžky, když počasí zimním radovánkám v nižších polohách příliš nepřeje.

Milovníci kultury a historie se dočtou zajímavosti o historii divadelních ochotníků a divadelního festivalu v Červeném Kostelci. Zaujme je zajisté také článek o sochách Matyáše Bernarda Brauna v Jaroměři či představení nového centra současného umění – Luxfer Open Space v prostorách bývalé barokní kovárny v České Skalici.

Součástí novin bude již tradičně přehled kulturních akcí, zimní mapa s vyznačenými lyžařskými trasami a seznamem skiareálů. Kromě tištěné verze si noviny budete moci přečíst také v elektronické podobě na našich webových stránkách [www.kladskepomezí.cz](http://www.kladskepomezí.cz).

---

***Kladské pomezí je obecně prospěšná společnost, jejímž cílem je šetrný rozvoj cestovního ruchu. Jejím zakladatelem je Svaz cestovního ruchu Kladské pomezí, který sdružuje více než 40 měst, obcí a soukromých subjektů.***





**Kladské pomezí** je také oficiální název turistické oblasti v severovýchodních Čechách při hranici s Polskem, která zaujímá rozlohu bývalého okresu Náchod a částečně zasahuje do okresu Trutnov v oblasti Jestřebích hor. Název vychází z historie, kdy tudy procházela důležitá obchodní stezka spojující Prahu s polským Kladskem.

### Kontakty:

**Kladské pomezí, o.p.s.**, Němcové 2020, 547 01 Náchod, [www.kladskepomezí.cz](http://www.kladskepomezí.cz), tel.: 491 405 185

Markéta Venclová, ředitelka, e-mail: [marketa.venclova@kladskepomezí.cz](mailto:marketa.venclova@kladskepomezí.cz), tel.: 602 190 198

Lenka Lembejová, projektový manažer, e-mail: [lenka.lembejova@kladskepomezí.cz](mailto:lenka.lembejova@kladskepomezí.cz), tel.: 725 972 033

Markéta Tomanová, manažer pro styk s veřejností, e-mail: [marketa.tomanova@kladskepomezí.cz](mailto:marketa.tomanova@kladskepomezí.cz), tel.: 607 648 561

Jiří Švanda, šéfredaktor turistických novin, e-mail: [jiri.svanda@kladskepomezí.cz](mailto:jiri.svanda@kladskepomezí.cz), tel.: 602 221 701



**Aktivní senior**  
... nový propagační materiál  
Nového Města nad Metují...

str. 2



**Po stopách  
M. B. Brauna**  
... o dvou dílech  
slavného sochaře v Jaroměři...

str. 3



**Zimní  
strana**  
... tipy na výlet, přehled  
skiareálů, běžecké trasy...

str. 5



# KLADSKÉ POMEZÍ

TURISTICKÉ NOVINY - ZIMA 2020-2021

## Terézia Kalinayová: Chci svou tvorbou přinášet radost



Terézia Kalinayová  
se svými Malenkami

... které představuje krásu všech svých možností. A hlavními tématy, jež řemeslně zpracovávám, jsou folklor, historie a lidové pohádky. Chci, aby veškerá má práce lidem nenuceně přinášela radost.

### Kdy jste si uvědomila, že nejraději vyrábíte právě Malenky?

V tom mi hodně pomohlo působení na skanzenech a prezentace řemesel lidem. Pochopila jsem tam, že lidé mají ze samotné krajky strach. Pokud jim ale o ní řeknu více – přiblížím historii, místa s ní spojená anebo jim nabídnu zážitek, už v ní nalézají smysl. Ve chvíli, kdy jsem věděla, že dřevěné tělíčko vydrží radostné dětské sevíření a panenky vyvolávají úsměv i u těch „osmdesátiletých dětí“, věděla jsem, že to, co tvořím, splnilo účel, který jsem se výrobou snažila vdechnout.

### Kolik hodin denně věnujete řemeslu?

Mám velmi příjemné a přátelské zaměstnání, kde mohu zájem o řemeslo (např. historický úbor) také užitečně uplatnit. Takže se to někdy prolíná a já se lehce dostanu i k 15 hodinám denně. Díky současnému zájmu se mohu řemeslu věnovat v podstatě ob víkend při prezentaci řemesel na historických a edukativních akcích v různých místech země. A zatímco si normální člověk jde do obchodu pro rohlíky, já jsem schopná si tam najít doplněk, který nutně potřebuji k tvorbě.



Malenka s podobou  
Boženy Němcové

Protože zájem o děti, textil a historii nevyhnutelně vede k dalšímu rozvoji, navázala jsem na tradici panenčkátek a vznikly panenky látkové. Historickým hračkám se chci věnovat i nadále. Příští rok by měla vyjít jedna řemeslná a jedna vojenská hra pro děti i dospělé. Ráda bych uvedla na světlo Malovaníky textilních řemesel, které se staly vlastně malou textilní encyklopedií pro laickou veřejnost a PekSeSo textilních řemesel. Obij se i s látkovými panenkami bude ucházet o regionální značku Kladského pomezí. A mým nejbližším dlouhodobějším projektem je vznik knížky, textilní edukativní pohádky a průvodce po krásném kraji Vysočiny s názvem Tkalounek, zrzavém kotěti, které se našlo v tkalcovské dílně. A samo sebou, pokud bude

