

MUZEUM BRATŘÍ ČAPKŮ MALÉ SVATOŇOVICE
TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MALÉ SVATOŇOVICE



ZPRÁVA O ČINNOSTI ZA ROK 2020

I. ČINNOST

Stálá otevírací doba muzea je v sezonním provozu od května do října stejná jako v roce 2019. Listopad – duben: zavřeno (otevřeno pouze po předchozí telefonické dohodě, pro skupiny o min. počtu 10-ti osob lze domluvit návštěvu muzea i mimo uvedené dny a hodiny). Pondělky jsou vyhrazeny ohlášeným, badatelským a specifickým návštěvám. Návštěvnost muzea za rok 2020 činí 1.887 návštěvníků. Číslo nezahrnuje badatelské a další specifické návštěvy, vernisáže, návštěvníky přednášek a návštěvníky Turistického informačního centra, které je součástí Muzea bratří Čapků. U těchto případů je návštěvnost 6.705 návštěvníků a 90 návštěvníků je ze zahraničí, kteří obcí projíždějí buď jako turisté v zájezdové dopravě a navštíví Turistické informační centrum pro různé informační letáčky nebo také navštěvují muzeum a TIC jako individuální turisté. Je nutné zdůraznit, že značný pokles návštěvníků muzea byl především zapříčiněn vládním nařízením, kdy musela být všechna muzea a galerie zavřena. Jako preventivní opatření proti šíření nemoci SARS-CoV-2 (covid-19) bylo Muzeum bratří Čapků a Turistické informační centrum Malé Svatoňovice dva měsíce (květen a říjen) z běžné provozní doby uzavřené a ostatní měsíce bylo nařízení dle velikosti prostoru omezení v počtu osob. Což přineslo hlavně storno objednaných školních skupin a storno skupin různých spolků, které pořádají nejen vzdělávací programy. Následně celý rok 2020 byla návštěvnost muzea a TIC již ovlivněna pandemií.

1. Výstavní činnost

- V roce 2020 v prostorách muzea měla být znovu instalována **výstava Tváře první republiky**, a to právě v době, kdy muzeum nejvíce navštěvují školní skupiny, ovšem z důvodu v úvodu uvedených se výstava nekonala. Jedná se o portréty kresbou akademické sochařky a výtvarnice Jany Bačové Kroftové, kde úvodními tvářemi výstavy jsou právě Karel a Josef Čapkovi. V roce 2018 byla výstava u nás instalována velmi krátce z důvodu aktuálnosti (100 let výročí vzniku Československé republiky) a následným výpůjčkám pro další instituce. *(foto v obrazové příloze)*
- Ve spolupráci s Mgr. Hasanem Zahirovičem, Ph.D byla plánována schůzka k vytvoření malé **výstavy pro ilustrace Pavla Brázdy**, které máme částečně vystaveny v prostorách schodiště v muzeu a v depozitáři muzea. Výstava ilustrací úzce souvisí s osobností Heleny Čapkové (sestry bratří Čapků), pro kterou je do budoucna plánována prezentace v rámci Muzea bratří Čapků také. Z důvodu COVID-19 se tato výstavka nekonala.

- **Výstavka** práce žáků 4. třídy Základní školy v Malých Svatoňovicích na téma ROBOT (100 let hry R.U.R.) – termín září – listopad 2020. Program pro I. stupeň ZŠ a družiny se zaměřením na téma robotů s přihlédnutím k dílu R.U.R.. *(foto v obrazové příloze)*

2. Sbírkový a akviziční činnost

V přírůstkové knize je k 31. 12. 2020 zapsáno celkem 495 předmětů sborníkového fondu Muzea bratří Čapků.

Revize předmětů za rok 2020 v rámci inventarizace bude probíhat nejpozději do konce měsíce února roku 2021. Dále pracujeme na elektronické digitalizaci všech předmětů sborníkového fondu MBČ a archivu obce Malé Svatoňovice.

3. Doprovodné programy

Komentované prohlídky expozic pro jednotlivce, ale také pro skupiny nabízí muzeum po předchozím objednání. Pro školní skupiny jsou každým rokem aktualizované pracovní listy. Zábavně naučná křížovka, která úzce souvisí s výkladem, je velmi oblíbeným prvkem nejen pro skupiny. Výklad pro školní skupiny je koncipován od 80 minut až po 120 minut, vždy na základě dohody s vyučujícími. Pro skupiny a na objednání je od roku 2020 možné využít také nově instalovaného dataprojektoru a promítat v prostorách expozice Karla Čapka tematické prezentace či ukázky z filmů apod. Škoda jen, že z důvodu pandemie zatím nemohlo být využito v plném rozsahu.

Pro první stupeň základních škol jsou připraveny úkoly a základní informace zaměřené na pohádkové knihy bratří Čapků, zábavné čtení formou okoklamů v textu již z roku 2019, nově robotí piškvorky, origami robota a psíka Dášeňky, omalovánka robota. První stupeň základních škol také navazuje na návštěvu muzea procházkou v přilehlém parku, kde jsou umístěné interaktivní tabule na téma pohádkových knih bratří Čapků (Povídání o pejskovi a kočičce a nově Devatero pohádek). *(foto v obrazové příloze)*

4. Projekty

1. Projekt ČAPEK (Muzeum bratří Čapků)

S o.p.s. Kladské pomezí je od roku 2018 v rámci projektu Čapek připravena mapa „cestujte s námi na místa, kde Karel, Josef a Helena žili a tvořili“ – muzeum poskytlo fotografie, dílčí odborné informace o pobytech sourozenců v Královéhradeckém kraji a mapa je stále v distribuci a projekt je stále aktivní a aktuální.

2. Projekt Toulavý baťoh (Turistické informační centrum)

Projekt je opět v rámci spolupráce s Kladským pomezím. Smyslem projektu je navštívit jednotlivé zapojené subjekty, získat otisk razítka a vyzvednout si drobný dárek a zařadit se do velkého slosování o hodnotné ceny. Informační centrum je zapojené do projektu již od roku 2016 a stále nám přináší nové návštěvníky také do muzea. *(foto v obrazové příloze)*

II. DALŠÍ AKTIVITY

1. Badatelé a spolupráce s muzeí, galeriemi a dalšími institucemi

V průběhu roku 2020 bylo zpracováno dvacet sedm badatelských dotazů. Bylo zajištěno devět badatelských návštěv a jedna badatelská návštěva ze zahraničí. Celkem tedy deset badatelských návštěv. U badatelů jde o jednu osobní návštěvu více než v roce 2019.

Během roku 2020 muzeum jednou poskytlo prostor pro střední školu k výukové hodině českého jazyka v expozici Karla Čapka.

Kontroly dlouhodobých zápůjček uměleckých děl

- **Západočeská galerie v Plzni**
Březen 2020 - obraz Josefa Čapka – Před večerem
- **Národní galerie v Praze**
Listopad 2020 – obrazy Josefa Čapka – 2x Oheň a 1x Touha
Podobizna Josefa Čapka – bronz a bysta Karel Čapek – bronz
Pro podpis nového prodloužení smlouvy nařízeno bysta Karla Čapka musí být umístěna za sklem. Výroba zasklení bysty a realizace proběhne na začátku roku 2021.

Spolupráce se Společností bratří Čapků Malé Svatoňovice:

- Oslavy výročí Karla Čapka sto třicet let od narození – přednáška a beseda profesora PhDr. Tomáše Halíka Th.D.
- Plánovaná Čapkiana 14. ročník – zrušeno z důvodu nouzového stavu při pandemii COVID-19

Spolupráce se Společností bratří Čapků se sídlem v Praze:

- Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D. _výstava o Čapcích pro Trmalovou vilu v Praze 10 s použitím našich fotografií z archivu muzea

Spolupráce s Komitě Čapek Hronov z.s. (Ing. Josef Zima):

- Výstava Politické kresby Josefa Čapka 1933 – 1938 v Hronově v bývalém mlýně rodiny Novotných
- Konference v Hradci Králové k výstavě Politické kresby Josefa Čapka 1933–1938 – přednáška v bloku „Čapkovská místa dnes“ – fotografická a textová prezentace Muzea bratří Čapků včetně novinek pro návštěvníky a nově zrealizovaného depozitáře muzea
- Autorské texty do sborníku z Mezinárodní konference Hradec Králové Čapkům 9. září 2020

Univerzita Hradec Králové – Pedagogická fakulta:

- Výstavka k výročí RUR a Pátečníci _ Ing. Jan Bílek _ knižní obálky, dokumentace k pátečníkům v Hradci Králové

Úřad městské části Praha 10

- Únor 2020 - Ing. arch. Jan Vašek a paní Kristýna Váňová – osobní návštěva pro specifikaci, určení a sestavení lože Karla Čapka k plánované dlouhodobé výpůjčce do vily Karla Čapka v Praze 10. *(foto lože Karla Čapka v obrazové příloze)*
- Ing. arch. Jan Vašek – vedoucí oddělení památkové péče a správy kulturních objektů MČ Praha 10 a MgA. David KAŠPAR, místostarosta MČ Praha 10 – on-line jednání k budoucí zápůjčce postele Karla Čapka, příprava smlouvy pro dlouhodobou výpůjčku včetně potřebných restaurátorských prací na loži. On-line jednání proběhlo za účasti starosty obce Malé Svatoňovice Vladimíra Provazníka.

- Květen 2020 – osobní návštěva restaurátora Ing. arch. Tomáše Vícha + focení jednotlivých částí lože Karla Čapka a získání podkladů pro vyčíslení restaurátorských prací pro Městskou část Prahu 10.
- Září 2020 – vypracování návrhu smlouvy pro dlouhodobou výpůjčku

Kladské pomezí o.p.s.

- Díky projektu Čapek se podařilo navázat spolupráci se zahraničním zastoupením České republiky v Japonsku, kde se Karel Čapek těší velké oblibě. Mgr. Štěpán Pavlík – ředitel zahraničního zastoupení Czechtourism v Japonsku a paní Satoko z Tokia v rámci fam tripu „Po stopách Karla Čapka“ navštívili Muzeum bratří Čapků. Jejich návštěva by měla přispět k přípravám prezentace a pozvánce do míst Karla Čapka pro japonské turisty. *(fota v obrazové příloze)*
- Spolupráce byla také ovlivněna epidemií koronaviru a na základě této situace byla vytvořena zcela nová možnost propagace. Snížila se nám cena za inzerci v letním vydání turistických novin „KLADSKÉ POMEZÍ“ a využili jsme mimořádné nabídky pro on-line propagaci prostřednictvím webu a na facebooku Kladského pomezí. Výsledky proběhlé on-line propagace Malých Svatoňovic na Facebooku Kladského pomezí: celkový dosah placené kampaně byl 8 858 osob, na odkaz kliklo 183 osob. V součtu organického a placeného dosahu byla čísla následující: celkový dosah - 10 596 osob, kliknutí na odkaz – 262, počet reakcí (lajky, atp.) – 71 a počet sdílení příspěvku – 13. Výsledky proběhlé on-line propagace "Dobijte se v Jestřebích horách" na Facebooku Kladského pomezí: celkový dosah placené kampaně byl 10 457 osob, na odkaz kliklo 284 osob. V součtu organického a placeného dosahu byla čísla následující: celkový dosah - 12 450 osob, kliknutí na odkaz - 329, počet reakcí (lajky, atp.) - 90, počet sdílení příspěvku - 23. *(ukázka a výsledky kampaně v obrazové příloze)*
- Zapojení našeho subjektu muzea a TIC do příprav nové marketingové strategie pro destinaci Kladské pomezí ve spolupráci s Norou Dolanskou. Dokument je projednáván a k jeho schválení by mělo dojít během prvního pololetí roku 2021.

Muzeum východních Čech v Hradci Králové:

- Výstava Poklady sbírek Královéhradeckého kraje – spolupráce na zapůjčení exponátů z depozitáře Muzea bratří Čapků a propagace tak muzea a obce Malé Svatoňovice. Výstava je reprezentativním výběrem nejzajímavějších exponátů ze sbírkového bohatství devatenácti muzeí Královéhradeckého kraje a navazuje na stejnojmenné knižní vydání z roku 2019. Bude probíhat jednání o možném prodloužení výstavy z důvodu uzavřených muzeí v době pandemie. Dle plánovaného by měla být výstava ukončena 21. února 2021. Nový termín prodloužení výstavy se diskutuje. *(foto v obrazové příloze)*

2. Studentské praxe

V roce 2020 v muzeu absolvovali praxi dva studenti ze středních škol. Jejich činnost spočívá převážně v celkovém seznámení s muzeem a následně s prací v muzeu. S administrativou v muzeu a po té také studenty zapojujeme do aktuálně potřebných úkonů, které mohou samostatně vykonávat (např. sestavování a skládání propagačních materiálů, rozdělování propagačních materiálů, zjišťování stavu prodejního artiklu k možné následné objednávce apod.). Z důvodu pandemie byly tyto praxe v roce 2020 také omezeny.

3. Další aktivity

V průběhu roku 2020 natáčela **televize V1** do svého pořadu Na cestách Královéhradeckým krajem tematicky v muzeu a v parku interaktivní tabule. Díl k Muzeu bratří Čapků bude vysílán během jara 2021.

V srpnu 2020 **Český rozhlas** natáčel jeden z pořadů o poutních místech také v Malých Svatoňovicích se zaměřením na Studánku a její pramen.

Zvičina TV – natáčení v rámci konference Velichovky léto 2020 v Kladském pomezí _ pozvánka do Malých Svatoňovic. Natáčel pan Jan Holan pro svou vlastní propagaci, co bude nabízet ostatním subjektům.

Muzeum bratří Čapků je stálým členem AMG (Asociace muzeí a galerií). Muzeum se pravidelně účastní na jednáních regionálního kolegia muzeí kraje Aloise Jiráska, Boženy Němcové a bratří Čapků, tato jednání byla v roce 2020 uskutečněna z důvodu COVID-19 on-line přenosem.

Součástí muzea je také Turistické informační centrum, které se taktéž účastní pravidelných setkání pro cestovní ruch a zapojuje se do projektů a propagační činnosti v Kladském pomezí. Je také řádným členem této destinační společnosti a spolupracuje v redakční radě vydávaných tiskovin pro propagaci tohoto regionu, a to s názvem Kladské pomezí letní a zimní vydání, kde pravidelně přispívá a prezentuje nejen MBČ a TIC, ale také obec Malé Svatoňovice jako celek viz prezentace ke konferenci ve Velichovkách.

Turistické informační centrum je certifikováno a svou kategorií „C“ má v platnosti do prosince 2021.

III. PROPAGACE A PUBLIKAČNÍ ČINNOST

1. Propagace

Muzeum a TIC za rok 2020 svou propagací a úpravou na Google získala ke čtyřiceti recenzím a z pěti hvězdičkových hodnocení získala v celku čtyři celé sedm hvězdiček. Což je o polovinu recenzí více než v předchozích letech a při sledování počtu zobrazení na Google jsme navýšili povědomí o muzeu a potažmo o obci Malé Svatoňovice o padesát procent.

Muzeum standardně propaguje svou činnost pomocí tištěných plakátů. Výlepy probíhají především v regionu Kladského pomezí. Dále pomocí vlastních vydaných letáčků – brožur, které slouží především pro propagaci na různých veletrzích a akcích, kde se, ve spolupráci s o.p.s. Kladské pomezí, muzeum propaguje. Pravidelně svou činnost prezentuje v obecním zpravodaji Studánka a zasílá své aktivity také do regionálních novin. Dále využíváme k prezentaci webové portály HK kraj, Kladské pomezí, obec Malé Svatoňovice, facebookový profil obce a aplikaci obce Malé Svatoňovice CityApp, která je již běžně a aktuálně využívána také pro prezentaci akcí v obci. Jsme uváděni na mnoha turistických portálech, které si volně naše informace přebírají ovšem, zde i v roce 2020 byla řešena otázka neaktuálnosti informací, jak z hlediska muzea, tak zároveň celé obce. Bohužel jednotlivé weby si přeberou informace a dále je již neaktualizují a není možné všechny tyto portály vysledovat, kdy si jakou informaci převzali a zda jsou informace stále aktuální. Snažíme se pro turisty právě lépe aktuálnost komunikovat a sdílet vše do regionu Kladské pomezí a Jestřebí hory. Využíváme především neplacených propagačních možností.

S propagací muzea úzce souvisí doplnění tematických interaktivních tabulí v obecním parku. Byly nově pořízené tři tabule, které jsou zaměřené na rodiny s dětmi a tímto tak posilujeme hlavně u této cílové skupiny návštěvníků. Nové tabule prezentují knihu Devatero pohádek. V roce 2020 jsme dále rozvíjeli nové propagační artikly a připravili jsme nové pálené tematické magnetky, upomínkové obrázkové a textové leporelo turistických cílů v Malých Svatoňovicích a vánoční dřevěné pálené ozdoby tematicky k obci a k muzeu. *(foto v obrazové příloze)*.

Dále jsme připravili pro adventní období tematické LED svítící dekorace a tematické hrnky Advent u Studánky, ale z důvodu pandemie COVID-19 a zrušení těchto kulturních akcí jsme prodej nezahájili. *(foto v obrazové příloze)*

Spolupráce s Asociací turistických informačních center České republiky - MBČ a TIC připravovalo Den otevřených dveří infocentra – z důvodu COVID-19 se akce opět nekonala.

TIC se podílelo na přípravách absolventské vizitky a turistické vizitky k rozhledně Žaltman, realizaci prodejních pohledů a nového razítka vše také k nové rozhledně Žaltman.

2. **Publikační činnost**

Příspěvky do obecního zpravodaje Studánka, dílčí články o osobnostech Karla Čapka a Josefa Čapka. Muzeum poskytuje fotografie do různých tištěných i elektronických médií s podmínkou vždy uvádět autora Muzeum bratří Čapků a tak dostát prezentace muzea.

Z archivu MBČ získání podkladů pro realizaci informační tabule „MÁCHADLO“. *(foto v obrazové příloze)*

Spolupráce na informačních tabulích u Památníku osvobození v Odolově se spolkem Odolov, z.s. – příprava historických textů a fotografií z archivu MBČ. *(foto v obrazové příloze)*

V září 2020 – jsme připravili texty pro sborník příspěvků z Mezinárodní konference Hradec Králové Čapkům k Muzeu bratří Čapků.

Na konci roku 2020 jsme připravili texty a obrazové podklady pro stolní kalendář pro obec Malé Svatoňovice 2021. *(foto v obrazové příloze)*

Pravidelné příspěvky do zpravodaje „ZPRÁVY“ Společnosti bratří Čapků Praha (např. novinky v muzeu, doba COVIDU, interaktivní tabule v parku, ocenění z roku 2019 Anděl míru apod.).

IV. **MAJETEK, TECHNICKÉ VYBAVENÍ A JEHO VYUŽITÍ**

V roce 2020 bylo využito covidového uzavření muzea a v měsíci květnu jsme realizovali reorganizaci depozitáře od vystěhování depozitáře, drobné úpravy interiéru, celkovou výmalbu depozitáře, novou organizaci publikací, knih a sbírkových předmětů pro Muzeum bratří Čapků a pro obec Malé Svatoňovice. Do depozitáře byl zakoupen nový regálový systém pro ukládání a uspořádání. *(foto v obrazové příloze)*

V prosinci 2020 byl z dotačního programu pořízen nový fotoaparát NIKON D 5600 pro archivní a obecní účely.

V. Výhled pro rok 2021

- Co aktuálně restrikce dovolí dále pokračovat v rámci výchovně vzdělávací činnosti, oslovovat základní a střední školy s nabídkou školního programu pro různé věkové kategorie, a to včetně nových aktivit a možností využití nové techniky v MBČ.
- Příprava osvědčených interaktivních zážitkových programů na prázdninové měsíce (červenec a srpen). Magnetická tabule s možností sestavování vlastního robota apod.
- Tematické pexeso zaměřené na dětskou literaturu bratří Čapků.
- Realizace nové tematické stolní hry opět úzce spjatou s dětskou literaturou bratří Čapků a s atraktivitami obce Malé Svatoňovice.
- Využití nových interaktivních tabulí v parku pro cílovou skupinu rodiny s dětmi – plnění úkolů přes quest či jiný prezentační materiál MBČ. Do budoucna zahrnout do questu také Lotrandovu sluj.
- Prezentace nového loga Muzea bratří Čapků, uvedení do oběhu (na webové stránky, FB obce, tisk apod.)
- Naplnění smlouvy o dlouhodobé výpůjčce lože Karla Čapka s Městskou částí Praha 10 a zahájení restaurátorských prací na exponátu
- V souladu s novou marketingovou strategií Kladského pomezí o.p.s. připravit a získat informace o možnosti pro nové turistické značení u hlavních příjezdových silnic k Malým Svatoňovicím potažmo MBČ.
- Přípravy a realizace v rámci cestovního ruchu publikace o rozhledně Žaltman. Přípravy pro informační cedule k rozhledně.

20. ledna 2021

Vladimíra Odrobiňáková

Muzeum bratří Čapků a Turistické informační centrum Malé Svatoňovice

OBRAZOVÁ PŘÍLOHA

Foto: Výstava Tváře první republiky



Foto: Výstava ROBOT žáků 4. třídy ZŠ Malé Svatoňovice



Foto: Nové interaktivní tabule v parku u náměstí na téma Devatero pohádek



Foto: Tematické origami a robotí piškvorky

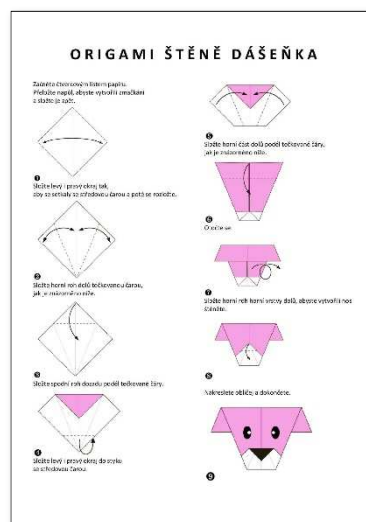
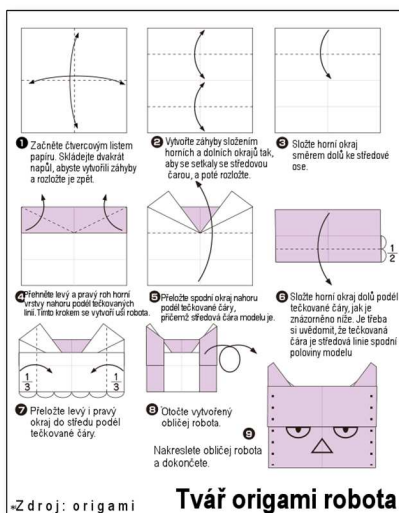
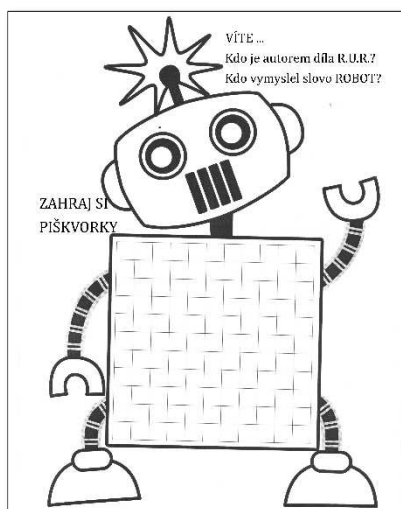


Foto: Toulavý baňoh

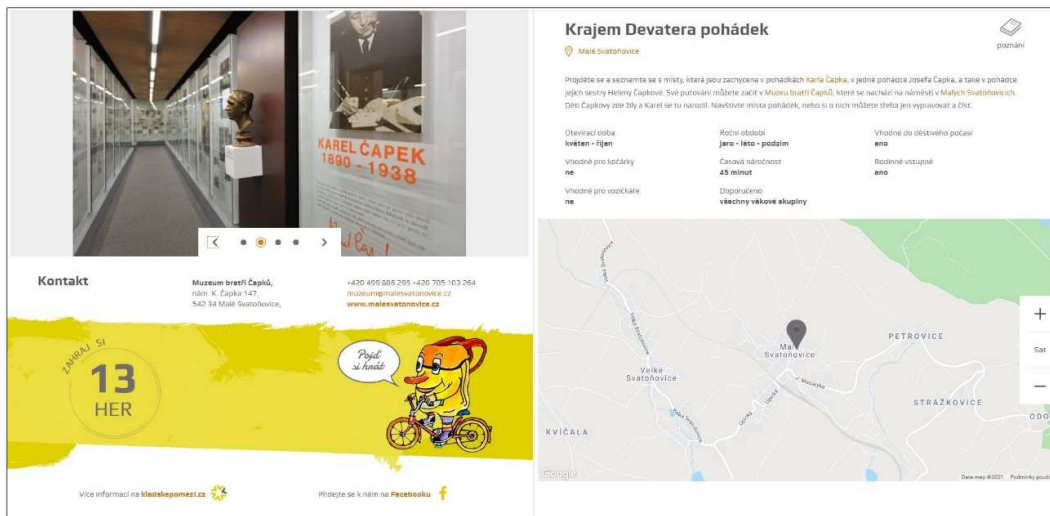


Foto: Lože Karla Čapka pro dlouhodobou výpůjčku do vily Karla Čapka Praha 10



Foto: Návštěva Mgr. Štěpána Pavlíka (ředitel zahraničního zastoupení Czechtourism v Japonsku) a paní Satoko z Tokia



Foto: Letní kampaně Jestřebí hory a obec Malé Svatoňovice

Kladské pomezí: 😊 (– má aktivity na rozdávání) ve městě Jestřebí hory

Napsal(a) Markéta Tomanová [?] · Právě teď · 🌐

🚲 Region Jestřebí hory nabízí cyklistům možnost využití dobíjecích stanic na elektrokola, a to v každé obci a zcela zdarma. 🙌

📖 Vydána byla také cyklomapa, ve které najdete seznam všech dobíjecích míst, tipy na cyklovýlety, možnosti občerstvení a zajímavosti na jednotlivých trasách. 😊

🚲🚲 Tak už neváhejte ani chvíli a vydejte se nejen na elektrokole poznávat příhraniční region protkaný hustou sítí cyklostezek, který doprovází bohatá vojenská historie, důlní činnost, malebná lidová architektura a bratři Čapkové. 🙌



KLADSKEPOMEZI.CZ
DOBIJTE SE V JESTŘEBÍCH HORÁCH, A TO NEJEN DOBRU NÁLADOU!


Kladské pomezí 🙌 se cítí – má inspiraci ve městě Malé Svatoňovice.

6. července 2020 · 🌐

📍 Malé Svatoňovice neboli Studánka jsou turistickým cílem pro každého! 📸 Načerpejte inspiraci a přijedte si udělat své vlastní originální fotky. 📷

🤔 Co vás tu čeká? Poznáni 🙌 Umění 📖 Historie 🏠 Rozjímání 🌹 Relax 😊 Zábava 🎭 Turistika 🍷 Cyklistika 🌿 Příroda Jestřebích hor.

👉 Mezi hlavní lákadla patří Muzeum bratří Čapků, Poutní kostel Sedmi radostí Panny Marie, studánka, Mariánský sad s Božím hrobem a park s interaktivními tabulemi. A pokud vyrazíte na elektrokolech, nemusíte se bát, že by vám tu došla šťáva, v centru obce najdete i dobíjecí stanici. 😊



Malé Svatoňovice neboli Studánka jsou turistickým cílem pro každého!

Příroda Jestřebích hor lá cykloturistice.

👍❤️😄 71

1 komentář 12 sdílení

Foto: Výstava Poklady sbírek Královéhradeckého kraje v Muzeu východních Čech v Hradci Králové



Foto: Nové upomínkové prodejní předměty (magnety, leporelo, LED světýlka)

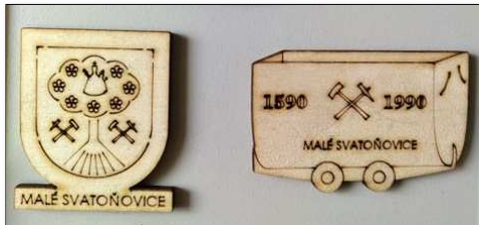


Foto: Pohledy Žaltman, absolventská vizitka a nová turistická vizitka

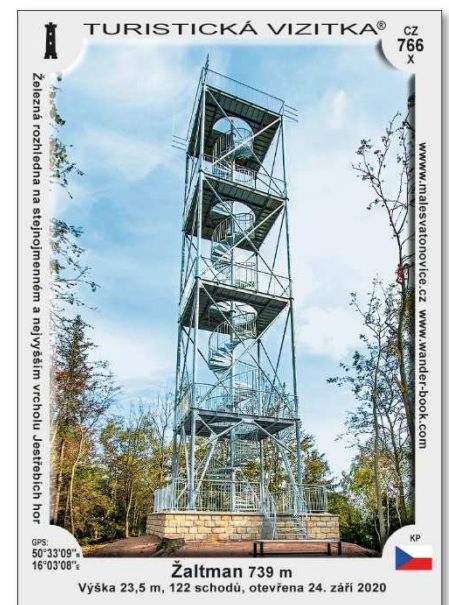
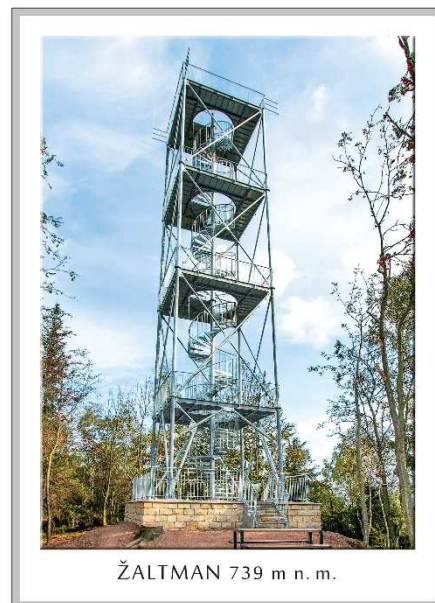
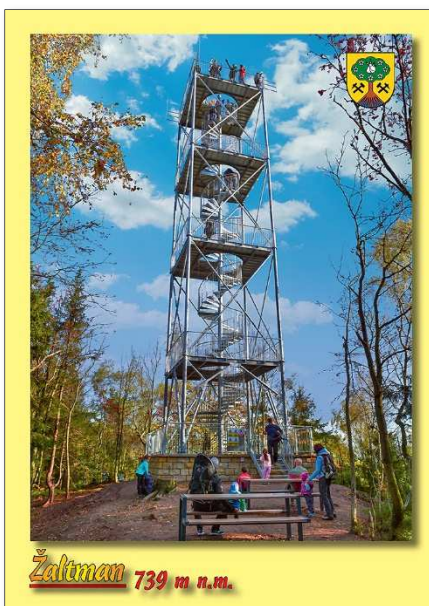




Foto: Informační cedule – Máchadlo

2 OBECNÍ MÁCHADLO

Malé Svatoňovice patří mezi obce, které díky bohatým přírodním zdrojům neměly nikdy nouzi o vodu. V roce 1910 postavilo několik podnikavých občanů se státní podporou v obci družstevní vodovod. Většina pramenů byla zachycena do rezervoáru. Občané, kteří vodovod neměli, chodili pro vodu k Mariánské studni na nynější náměstí.

Pohled na zadní část nynějšího Kulturního klubu z 20. let

Pohled z bývalého altánu, který se nacházel v současné Nádražní ulici - 20. léta minulého století

Pohled na Kamennou hospodu

Pohled z Nádražní ulice směrem k náměstí, vlevo dolů k máchadlu

Využívané obecní máchadlo - rok 1945

V roce 1925, kdy se v obci nejvíce stavělo a vody byl dostatek, bylo patrně také vybudováno obecní máchadlo. Nacházelo se na frekventovaném prostranství bývalého „kóplacu“, kde stála stará Dytrichova chalupa (dříve č. p. 11). Voda k němu byla svedena z tzv. Drnského potoka. Obecní máchadlo sloužilo k máchání prádla a v tehdejší době znamenalo velký technický pokrok. Postupem času však lidé přestali máchadlo využívat k jeho původním účelům. Stal se z něj pouze statický prvek zachovávaný na veřejném prostranství a postupem času chátral.

Obec Malé Svatoňovice
www.malesvatonovice.cz

Foto: Stolní kalendář 2021

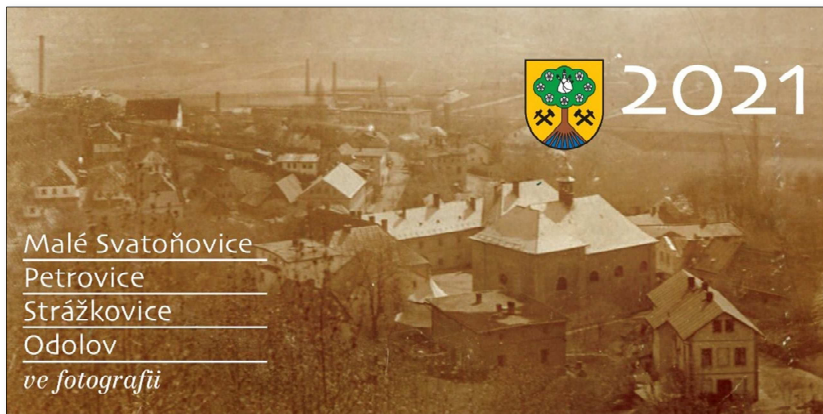


Foto: Úpravy depozitáře muzea

